Walt Disney

TIO PATINHAS

ABRIL 25 ANOS

ANO XII JUNHO N.º 119 Cr$ 3,00

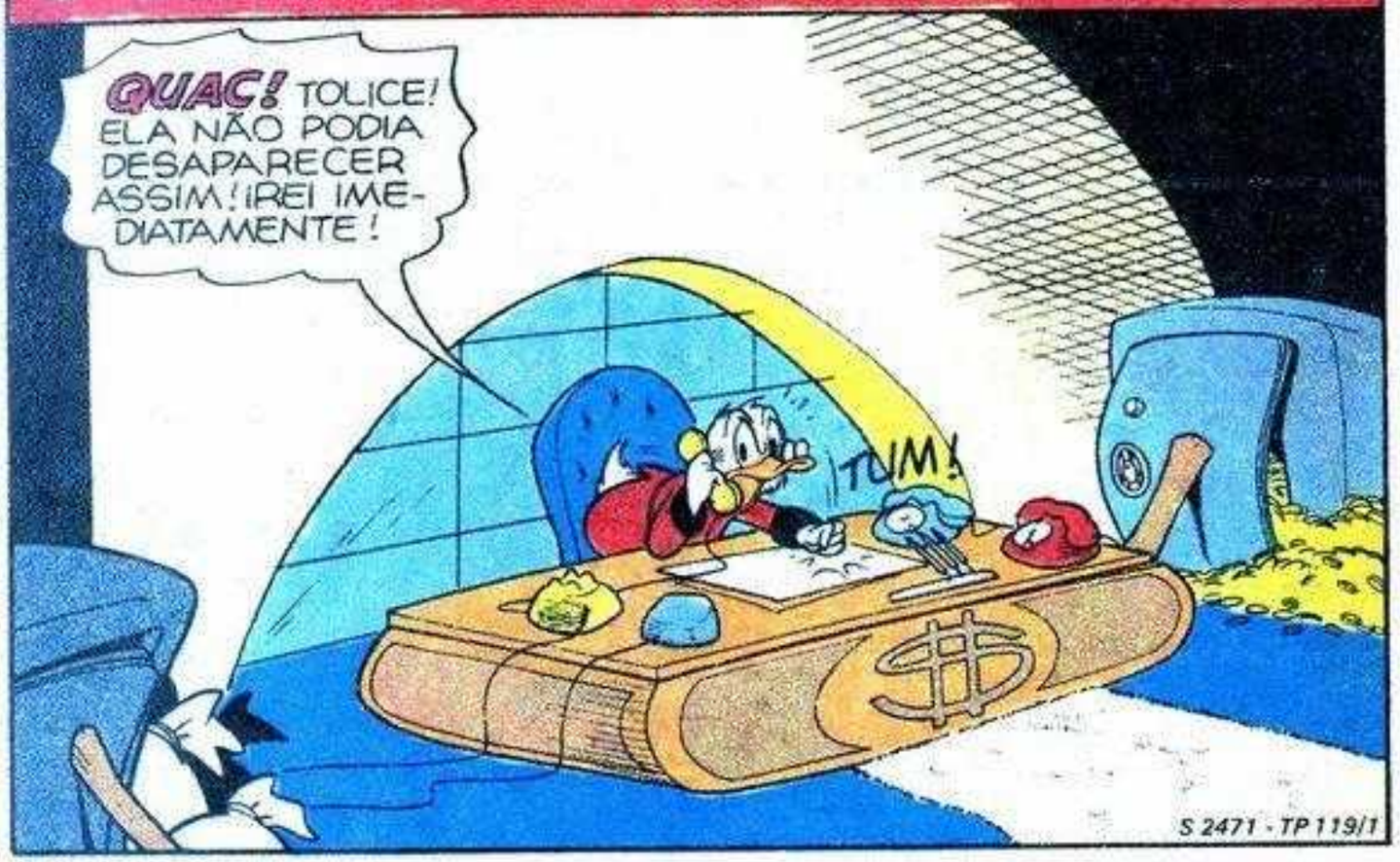
NDGIBINAUTAS

CHUTINOSACO

ALL SCANS PRESERVED • 3 DECADES OF SCANS • ESQUILOSCANS

Walt Disney TIO PATINHAS

O DESAPARECIMENTO DAS MADEIRAS



A MADEIRA NÃO PODE TER DESAPARECIDO!
EU SEI, MAS O MOTORISTA AFIRMA QUE ELA SUMIU!
313
ISSO É TUDO QUE SOBROU DE TODA UMA CARGA DE TORAS!
HAVIA MAIS ALGUÉM COM VOCÊ?

NÃO! EU PAREI O CAMINHÃO DIANTE DA LANCHONETE...
LANCHONETE
...E ENTREI PRA TOMAR UM CAFÉ! QUANDO VOLTEI, AS TORAS TINHAM DESAPARECIDO!
NÃO ENTENDO COMO ALGUÉM PÔDE ROUBAR TODA AQUELA LENHA TÃO DEPRESSA!

© 1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS

ISSO É RIDÍCULO! PRECISO ACHAR QUEM FEZ ISSO E COMO FEZ!
VOU MANDAR ALGUNS GUARDAS DA CAIXA-FORTE VIGIAR O DEPÓSITO DE MADEIRA!
CERTO, CHEFE!
A PROPÓSITO, ARRANJE ALGUMAS TÁBUAS E PONHA NO CARRO DO DONALD!
SIM, SENHOR!
O QUE VAI FAZER COM ELAS?
UM PEQUENO ARMÁRIO, DONALD!
BEM, ATÉ LOGO, TIO PATINHAS! OS MENINOS ESTÃO ME ESPERANDO!
313
VOU PREPARAR UM PEQUENO LANCHE ANTES DE COMEÇAR O TRABALHO!
PRONTO! AGORA VOU RELEMBRAR MEUS TEMPOS DE CARPINTEIRO!

QUAC! ONDE ESTÃO AS TÁBUAS? SÓ VEJO UM PEQUENO MONTE DE SERRAGEM!
TRIMM!
ALÔ! HEIN? NÃO PODE SER! IREI IMEDIATAMENTE!
DEPRESSA, DONALD!
POR QUE TODA ESSA SERRAGEM?
É AQUI QUE AS TORAS SÃO CORTADAS EM TÁBUAS...
QUANDO SAÍMOS, NA FOLGA DO CAFÉ, O ARMAZÉM ESTAVA CHEIO DE MADEIRA!
MAS, QUANDO VOLTAMOS, NÃO HAVIA MADEIRA ALGUMA! SOMENTE UM MONTE DE SERRAGEM!
NÃO ENTENDO ISSO!
HUMM... DEVE HAVER ALGUMA PISTA PRA GENTE ESCLARECER ESTE MISTÉRIO!
NÃO SOBROU NADA A NÃO SER SERRAGEM!

VENHAM! VAMOS EXAMINAR TODA A SERRARIA!
É AQUI QUE CHEGAM AS TORAS, FLUTUANDO PELO RIO... DEPOIS SÃO LEVADAS À SERRARIA!
LOGO OS RAPAZES VIRÃO ICAR ESSAS TORAS... MAS PRIMEIRO É PRECISO TIRAR A CASCA DOS TRONCOS!
HÃ?
QUAC! ONDE ESTÃO AS TORAS?
ELAS SUMIRAM!
O RIO ESTÁ VAZIO! ESPEREM... ESTOU VENDO ALGUMA COISA!
PARECEM PEQUENAS LASCAS DE MADEIRA!
PUXA! QUE COISA!
ALGUMA COISA MUITO ESTRANHA ESTÁ ACONTECENDO E EU VOU DESCOBRIR O QUE É!

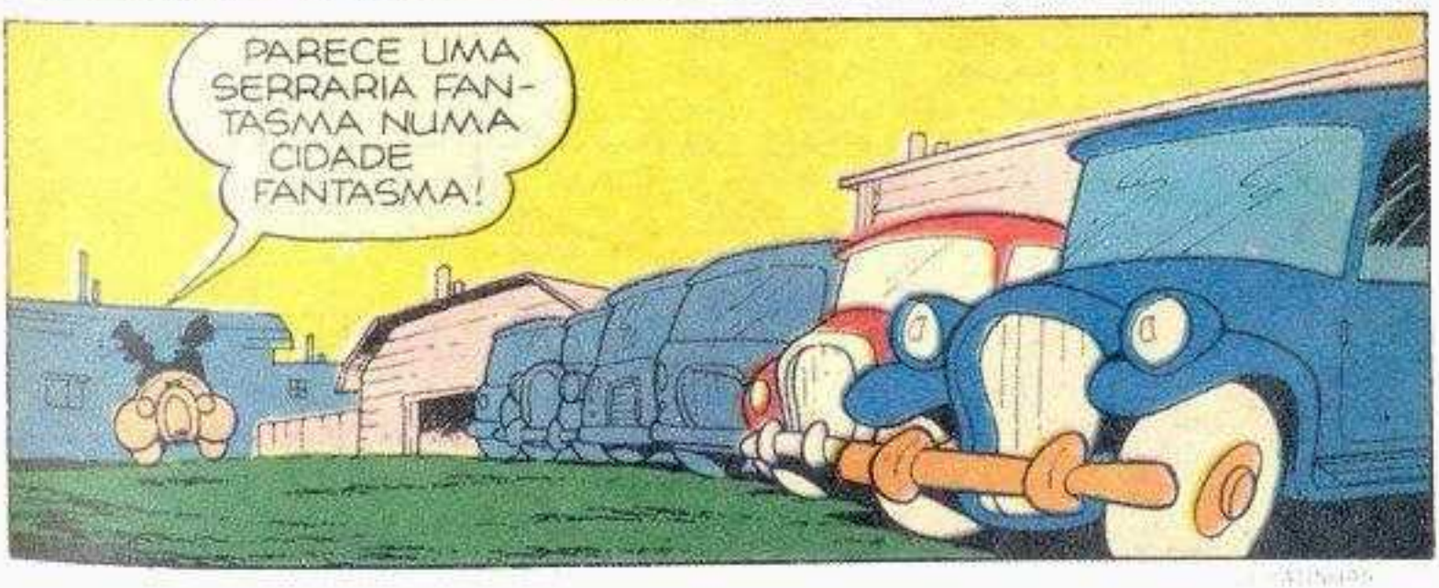
UMA SEMANA DEPOIS, NO ESCRITÓRIO DO TIO PATINHAS...
COMO PODE VER, DONALD, ESTOU ARRUINADO!
POBRE TIO PATINHAS! MAS NÃO ADIANTA O SENHOR FICAR AQUI O TEMPO TODO!

VAMOS DAR UM PASSEIO! O AR PURO VAI LHE FAZER BEM E O SENHOR SE ESQUECERÁ DOS PROBLEMAS POR ALGUM TEMPO!

SINTA O PERFUME DAS FLORES, DAS ÁRVORES...
SIM, SINTO O CHEIRO DAS ÁRVORES...

...PORQUE LÁ ESTÁ UMA DAS MINHAS SERRARIAS! VAMOS DAR UMA OLHADA NELA!

ESTÁ TUDO PARADO!
SERRARIA PATINHAS

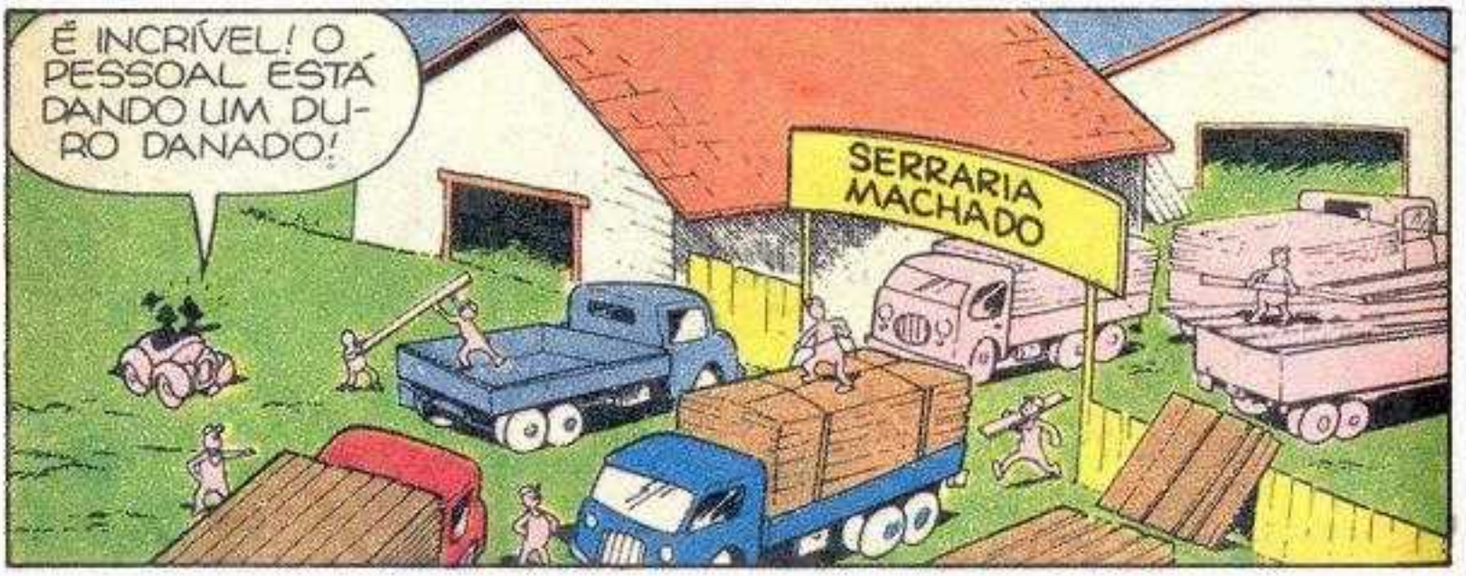

PARECE UMA SERRARIA FANTASMA NUMA CIDADE FANTASMA!

ASSIM NÃO VAI DAR PRA ESQUECER OS MEUS PROBLEMAS!
SINTO MUITO, TIO PATINHAS!

MAS LOGO ESTAREMOS NO CAMPO, LONGE DA CIDADE E DOS PROBLEMAS DA MADEIRA!

EI! AQUELA NÃO É A...
...SERRARIA DO MACHADO? É, SIM!

PARE O CARRO, DONALD!
SERRARIA MACHADO


É INCRÍVEL! O PESSOAL ESTÁ DANDO UM DURO DANADO!
SERRARIA MACHADO

RECEBEMOS SALÁRIO TRIPLO PARA TRABALHAR DOBRADO, JÁ QUE TODOS OS FREGUESES DO PATINHAS VIERAM PRA CÁ!

(CHUIF!) O MEU ANTIGO RIVAL DA MADEIRA ESTÁ GANHANDO O DINHEIRO QUE DEVIA SER MEU!

ESSE PILANTRA DO MACHADO! TUDO COMEÇOU QUANDO...
SERRARIA MACHADO

...EU PEGUEI DOIS EMPREGADOS DELE JOGANDO UM PREPARADO QUÍMICO NA MINHA MADEIRA!
FSSSSS

...QUE FAZ AS TÁBUAS EMPENAREM E RACHAREM! PARE COM ISSO OU EU PONHO VOCÊ NA CADEIA!

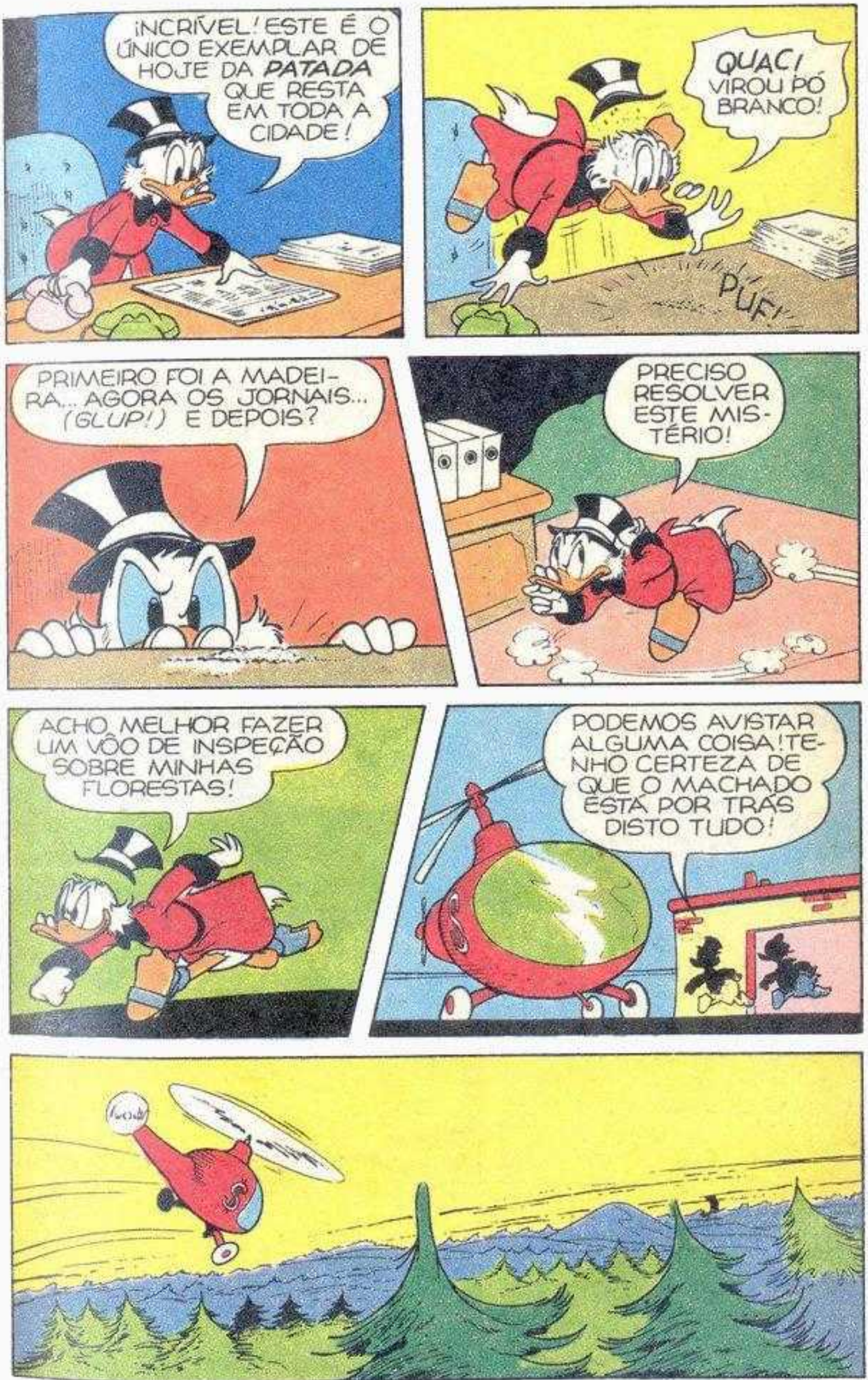
EXTRA! GUERRA ENTRE OS DOIS GIGANTES DA MADEIRA: PATINHAS CONTRA MACHADO!

NÃO É PRECISO DIZER QUE EU LOGO RECUPEREI MINHA POSIÇÃO DE LÍDER NO SETOR MADEIREIRO...

...POR CAUSA DA ALTA QUALIDADE DA MINHA MADEIRA, QUE PROVÉM DE MINHAS RESERVAS FLORESTAIS...

ENQUANTO QUE A MADEIRA DO MACHADO É DE SEGUNDA QUALIDADE, PORQUE ELE COMPRA DE OUTROS!

EI! COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES? O MACHADO DEVE ESTAR POR TRÁS DESSE MISTÉRIO!
PLEC!
DEPRESSA! PRECISAMOS VOLTAR AO ESCRITÓRIO!
CRINCH!
VOU DESCOBRIR A CAUSA DE TUDO ISTO!
VRAMMMMM!
JÁ VOU ATENDER!
TRIIMMMMMMMMMM!
TRIMMMM!
TRIMMM!
TRIMMM!
O QUÊ? VOCÊ ESTÁ LOUCO? REPITA ISSO!
O IMPOSSÍVEL ACONTECEU! O JORNAL DA MANHÃ NÃO PÔDE SER IMPRESSO PORQUE TODO O ESTOQUE DE PAPEL DESAPARECEU! SÓ FICOU UMA CAMADA DE PÓ BRANCO!
AQUI É DA DISTRIBUIDORA DOS JORNAIS! ALGUÉM DEVE ESTAR ROUBANDO TODOS OS EXEMPLARES DA PATADA! ELES SOMEM DAS BANCAS E SÓ FICA UM POUCO DE PÓ BRANCO!
MICKEY
ZÉ CARIOCA

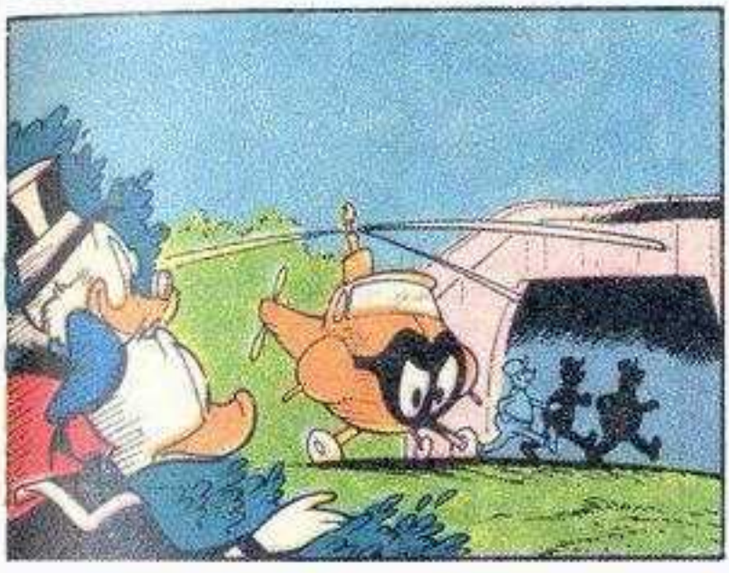

¡INCRÍVEL! ESTE É O ÚNICO EXEMPLAR DE HOJE DA PATADA QUE RESTA EM TODA A CIDADE!
QUAC! VIROU PÓ BRANCO!
PÚF!
PRIMEIRO FOI A MADEIRA... AGORA OS JORNAIS... (GLUP!) E DEPOIS?
PRECISO RESOLVER ESTE MISTÉRIO!
ACHO MELHOR FAZER UM VÔO DE INSPEÇÃO SOBRE MINHAS FLORESTAS!
PODEMOS AVISTAR ALGUMA COISA! TENHO CERTEZA DE QUE O MACHADO ESTÁ POR TRÁS DISTO TUDO!

NÃO VENDO NADA SUSPEITO, TIO PATINHAS DESCE E CONVERSA COM O CAPATAZ...
NÃO, SENHOR! NÃO HÁ NADA ESTRANHO ACONTECENDO AQUI!
A NÃO SER UM NEVOEIRO QUE APARECE DE VEZ EM QUANDO...
BAH! NÃO ESTOU INTERESSADO NO TEMPO!
EI! ESTOU VENDO UM NEVOEIRO...
VLAP! VLAP! VLAP!
(GLUP!) O QUE ESTÁ FAZENDO AQUELE HELICÓPTERO AQUI?
PEGUE O BINÓCULO E ME DIGA O QUE VÊ!
PUXA! SÃO OS METRALHAS! E ESTÃO ESPALHANDO UMA ESPÉCIE DE NÉVOA SOBRE AS ÁRVORES!

E AGORA AS ÁRVORES VÃO DESAPARECER!
NÃO...
A NÉVOA SE DESFEZ E AS ÁRVORES AINDA ESTÃO LÁ!
VAMOS ATRÁS DELES!
DEPRESSA! NÃO PODEMOS PERDÊ-LOS DE VISTA!
TEM UM HELICÓPTERO ATRÁS DE NÓS! ESPALHE A NÉVOA!
PRONTO! ISSO DARÁ UM JEITO NELES!
VOCÊ VÊ ALGUMA COISA?
N-NÃO... ESTAMOS BLOQUEADOS PELA NÉVOA!

LOGO DEPOIS...
TUDO BEM! O NEVOEIRO SE DESFEZ!
MAS OS METRALHAS DESAPARECERAM!
VRUUUMMMMMMM!
VAMOS PRA CASA!
DONALD, VOCÊ ERROU O CAMINHO! PATÓPOLIS É NAQUELA DIREÇÃO!
XII! É MESMO! MAS NÃO SE PREOCUPE!
BASTA FAZER UMA CURVA PRA ESQUERDA E VOLTAREMOS AO CAMINHO CERTO!
CRIINCH!
ONDE ESTAMOS AGORA?
OH, NÃO! VOLTAMOS PRO MEIO DO MATO! ACHO QUE FIZ A CURVA PRO LADO ERRADO!
BONC!
BONC!
BUNC!
PSST! NÃO ESTÁ OUVINDO UM RUÍDO FAMILIAR?

VEJA! É O HELICÓPTERO DOS METRALHAS!
VLAP!
VLAP!
VLAP!
313



O ESPERTO DO MACHADO ESTÁ MESMO LEVANDO O PATINHAS NO BICO! EU GOSTARIA DE SER TÃO SABIDO QUANTO ELE!

SIM! ATÉ O FIM DA SEMANA TEREMOS COBERTO TODA A FLORESTA DO PATINHAS COM ESTA POÇÃO QUE A FARÁ DESAPARECER!

E ENTÃO O PATINHAS NÃO TERÁ MAIS MADEIRA PRA VENDER E NEM PAPEL PRA IMPRIMIR SEUS JORNAIS!

É ENGRAÇADO COMO O LÍQUIDO SÓ FAZ AS COISAS DESAPARECEREM DEPOIS DE ALGUM TEMPO!

APOSTO COMO O PATINHAS DARIA TUDO PRA TER O ANTÍDOTO QUE O VELHO MACHADO INVENTOU PRA POÇÃO DO SUMIÇO!

EU SABIA QUE O MACHADO ERA O CULPADO! MAS ELE NÃO VAI GANHAR A PARADA! VOU DAR UM JEITO NISSO!
VOU ESVAZIAR O TANQUE DA POÇÃO DO SUMIÇO!
ESTES FIOS VÃO FAZER FALTA!
DESATARRAXE AS HÉLICES! ISSO VAI SEGURAR OS METRALHAS POR ALGUM TEMPO!
E AGORA VAMOS CUIDAR DO VELHO MACHADO!
VROMMM!
ALÔ, MACHADO? AQUI FALA O PATINHAS!
SEI TUDO SOBRE SEU PLANO! MAS...
PODEMOS CHEGAR A UM ACORDO! DOU A VOCÊ A METADE DAS MINHAS RESERVAS FLORESTAIS EM TROCA DA FÓRMULA DA POÇÃO DO SUMIÇO E SEU ANTÍDOTO!
CERTO! NEGÓCIO FECHADO!
MAS, TIO PATINHAS, POR QUE OFERECEU A METADE DE SUAS FLORESTAS? DEVEM VALER BILHÕES DE CRUZEIROS!
CONFIE EM MIM, CARO SOBRINHO!
CLIC!

DEPOIS...
ONDE ESTÁ O CONTRATO?
ANTES DE ASSINÁ-LO, VAMOS FAZER ALGUNS TESTES PRA VER SE OS PREPARADOS FUNCIONAM MESMO!
POÇÃO
ANTÍDOTO

COM LICENÇA!

PUFF!

E AGORA VAMOS EXPERIMENTAR O ANTÍDOTO!
ANTÍDOTO
PING!
PING!

HUMM... A CADEIRA VOLTOU À FORMA ANTIGA, MAS SEM OS ENTALHES NA MADEIRA!

VEJAMOS O QUE ACONTECE COM ESSA PEQUENA ESTÁTUA DE MADEIRA!
POÇÃO
PING!

PUFF!

DUAS GOTAS DO ANTÍDOTO E...
PING!
PING!

...A MADEIRA ORIGINAL ANTES DE SER FEITA A ESCULTURA!
ANTÍDOTO

VOU FAZER SÓ MAIS UM TESTE COM ESSE LIVRO!
PING! PING!
AGORA O ANTÍDOTO...
PING! PING!
PUXA! UM LIVRO EM BRANCO!
ANTÍDOTO
AINDA QUE O ANTÍDOTO NÃO FAÇA AS COISAS VOLTAREM AO SEU ESTADO ORIGINAL, EU VOU CUMPRIR MINHA PALAVRA E MANTER O ACORDO QUE FIZEMOS!
ANTÍDOTO
"PELO PRESENTE CONTRATO, DEZ MIL ALQUEIRES DAS RESERVAS FLORESTAIS DE MINHA PROPRIEDADE PASSAM A PERTENCER AO SENHOR MACHADO... BLÁ... BLÁ..."
OBA! APÓS VINTE ANOS EU CONSEGUI VENCER O VELHO PATINHAS!
ESTE CONTRATO É UMA FELICIDADE PRA MIM!
HÃ?
PUFF!
AQUELA RAPOSA FEZ O CONTRATO EM PAPEL FEITO DE POLPA DE MADEIRA ESBORRIFADA COM A POÇÃO DO SUMIÇO!

AINDA BEM QUE EU GUARDEI UM POUCO DE ANTÍDOTO!
ISTO DEVE FAZER O CONTRATO APARECER NOVAMENTE!
EM BRANCO?!
GRRR! AQUELE VELHO PILANTRA ME ENGANOU OUTRA VEZ!
EU DISSE PRA VOCÊ NÃO SE PREOCUPAR, DONALD! NÃO SÓ O CONTRATO DEVE ESTAR TRANSFORMADO EM PAPEL EM BRANCO NESTE MOMENTO, COMO TAMBÉM AS DUAS PRECIOSAS FÓRMULAS ESTÃO EM MEU PODER! QUER SER O GERENTE DA MINHA LOJA DE ARTIGOS MÁGICOS, DONALD?
GRRR! AQUELE PATO VELHO ARRUINOU TODOS OS MEUS BELOS PLANOS MALIGNOS! MALDIÇÃO!
BONC!
TUNC!
BUNC!
TONC!
fim

Walt Disney CAPITÃO MOBIDIQUE

CAIU NA REDE É PEIXE

ENQUANTO ISSO, NUMA PRAIA DESERTA...
EH, EH! NINGUÉM SABE QUE CONSTRUÍ UM SUBMARINO PIRATA!
PLACH!
O "GAIVOTA DOURADA" VAI PASSAR POR AQUI ESTA MANHÃ, COM 500 BARRAS DE OURO A BORDO! ELE VAI SER O PRIMEIRO A CONHECER MEU SUBMARINO! EH, EH!
E ASSIM...
(GLUP!) UM SUBMARINO!
GAIVOTA DOURADA
PLOCH!
PASSE AS 500 BARRAS DE OURO OU AFUNDO SEU NÁVIO!
NÃO TENHO ESCOLHA!
AH, AH! PARECE QUE ESTE SUBMARINO É UM BOM NEGÓCIO!
CHUIF!
VUICH! VUICH!
SOS
AGORA ESTÃO CHAMANDO A POLÍCIA MARÍTIMA! MAS VOU ENGANAR A TODOS!
NÃO ADIANTA, AMIGOS! MEU PLANO É PERFEITO!
VROMM!
AH, AH, AH!
PLACH!

AGORA É SÓ VOLTAR PARA O MEU ESCONDERIJO! A POLÍCIA NÃO TEM CHANCE!
OS ANTIGOS PIRATAS ERAM APANHADOS POR NÃO SEREM ESPERTOS COMO EU, GAVIÃO!
BOLAS! NAVEGUEI O DIA TODO E NADA! NENHUMA BALEIA SEQUER!
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU? POR QUE MEU SUBMARINO NÃO ANDA?
COM MIL ARPÕES! PEGUEI UMA BALEIA NA REDE!
MINHA REDE É UM SUCESSO! ESTOU SALVO!
PUXA! QUE BALEIA MAIS ESTRANHA!
EI! ELA É METÁLICA!
CLONE
CLONE

ANDE LOGO, SEU IDIOTA! TIRE ESTA REDE DO MEU BARCO!
QUAC! PROF. GAVIÃO!
DEPRESSA, MÓBI! ISTO É UM SUBMARINO PIRATA!
S-SIM, SENHOR! ESTOU INDO!
(CHUIF!) VOU TER QUE ESTRAGAR MINHA REDE!
DEPRESSA, SEU MOLENGA! A POLÍCIA ESTÁ CHEGANDO!
OLHE! O MÓBI PEGOU UMA BALEIA NA REDE!
AH, AH! SE É O MÓBI, NÃO É UMA BALEIA! ELE NUNCA APANHOU UMA!
É O SUBMARINO PIRATA!
O QUE O MÓBI ESTÁ FAZENDO COM AQUELA FACA?
PARE, MÓBI! ISSO QUE VOCÊ PESCOU É MELHOR QUE UMA BALEIA!
O PROF. GAVIÃO NÃO PODE ESCAPAR!
HÁ UMA RECOMPENSA DE MIL CRUZEIROS PELA CAPTURA DO GAVIÃO, MÓBI!
OBA! ESTOU SALVO! NUNCA PENSEI QUE PESCAR SUBMARINOS FOSSE TÃO LUCRATIVO!
VUPT!
fim

Walt Disney

MICKEY E PATETA

O REI DAS PLANTAS

E NAS RUAS DE PATÓPOLIS...
QUE LINDO O SEU CHAPÉU, MOÇA!
MUITO BONITO, MESMO!
POR QUE SERÁ QUE TODOS ESTÃO ASSUSTADOS?
P-PÔXA! ACHO QUE EU AINDA NÃO ACORDEI DIREITO!
BOM DIA, MOÇO!

PUXA! MAS QUE NAMORADA FEIA VOCÊ ARRANJOU, HEIN?
É MELHOR EU VOLTAR PRA CAMA...

SOCORRO, SEU GUARDA! AQUELA ÁRVORE FALA!
CALMA, MINHA SENHORA! LOGO DESCOBRIREMOS A CAUSA DISTO TUDO... ESTAMOS INTERROGANDO UM GIRASSOL!

MUITO BEM... VOCÊ JÁ DISSE QUE É UM GIRASSOL! ESTAMOS CANSADOS DE SABER DISSO...
SOU UM GIRASSOL!

E AGORA, PELA ÚLTIMA VEZ... QUEM ESTÁ POR TRÁS DISTO TUDO?
TUM!

MUITO TEMPO DEPOIS
POR FAVOR, FLORZINHA... FALE ALGUMA COISA! DIGA-ME QUEM...
EI, CORONEL CINTRA! AS PLANTAS PARARAM DE FALAR EM TODA A CIDADE!

ENQUANTO ISSO...
IH, IH, IH! POR ISSO EU SEMPRE DIGO QUE SOU UM GÊNIO!
TIVE SUCESSO TOTAL EM MINHA PRIMEIRA EXPERIÊNCIA COM PLANTAS! AGORA QUE CONSEGUI FAZÊ-LAS FALAR, VOU SEGUIR ADIANTE COM OS MEUS PLANOS! IH, IH, IH!
ESTE APARELHO É MESMO SENSACIONAL! FOI SÓ SOBREVOAR PATÓPOLIS DE HELICÓPTERO, À NOITE, SOLTANDO RAIOS DE EFEITO RETARDADO! E, DE MANHÃ... IH, IH, IH... AS PLANTAS NÃO PARAVAM DE TAGARELAR!
COMO NENHUMA PLANTA ME VIU, NÃO PUDERAM ME DELATAR! E DEPOIS, FOI SÓ ESPERAR O EFEITO DOS RAIOS PASSAR!
AGORA POSSO SER CHAMADO DE O REI DAS PLANTAS!
MAS O QUE EU QUERO É SER O REI DO MUNDO! POR ISSO VOU CONTINUAR COM AS MINHAS EXPERIÊNCIAS! IH, IH, IH!
MAIS TARDE...
SÓ QUERO VER O EFEITO DISTO NESTE BANCO!
CAIXA
ZAZZZ!
NÃO É MESMO GENIAL ESTE APARELHO? O QUE VOCÊ ME DIZ DESTA PLANTA TER NASCIDO AQUI?

E COMO CRESCE!
SOCORRO! TIREM-ME DAQUI!
POSSO ATÉ DIRIGIR O CRESCIMENTO DA ÁRVORE PRA ONDE EU QUISER!
ZAAZZZ!
AHÁ! CONSEGUI!
CRÁS!
POR ENQUANTO VOU LEVAR POUCO DINHEIRO! EU QUERO MOSTRAR MINHA FORÇA... EI, A POLÍCIA!
BANCO
IOOOONNN
TOME ISTO!
IAU!
POLÍCIA
ZAAZZZZ!
BOLAS! NÃO ADIANTA MAIS ATIRAR... ELE ESTÁ MUITO LONGE!
IH, IH, IH!
CARAMBA! AS ÁRVORES CONTINUAM CRESCENDO!

PÔXA! AINDA BEM QUE PASSOU LOGO AQUELE PESADELO!
IH, IH, IH!

IAU!
POF!
UFF!

ORA, SEU PATETA... POR QUE NÃO OLHA ONDE ANDA?
DESCULPE, EU...

POIS TOME ISTO!
ZAZZ!

VIVA! CONSEGUI FAZER UMA PLANTA CORRER! IH, IH, IH!
SOCORRO!

(PUF! PUF!) ACHO QUE CONSEGUI DESPISTAR AQUELA ÁRVORE MALUCA!

AGORA PRECISO DESCANSAR UM POUCO ANTES DE... HÃ?
SOU MESMO UM GÊNIO! QUEM DESCONFIARIA QUE O PODEROSO REI DAS PLANTAS MORA NUM SIMPLES BARRACO?

AGORA VOU ME PREPARAR PRA CONQUISTA DO MUNDO!
PÔXA! E EU NÃO TROUXE NENHUM SUPERAMENDOIM... ACHO MELHOR DAR O FORA DAQUI!

HUM... MAS, SE EU FOR EMBORA, TALVEZ DEIXE O MUNDO EM PERIGO!

PRIMEIRO VOU VERIFICAR SE TENHO TEMPO DE IR BUSCAR UM SUPERAMENDOIM OU CHAMAR O CORONEL CINTRA...

SÓ PRECISO TOMAR CUIDADO COM ESSAS PLANTAS MALUCAS...

MAS UM SÚBITO VENTO SOPRA E...
GLUP!
FUUCH!

IAU! OUTRA PLANTA VIVA!
HÃ?

UM ESPIÃO, HEIN? AINDA BEM QUE ÊSTE APARELHO FUNCIONA A LONGA DISTÂNCIA...
ZAAZZZ!

EPA!
CRIINCH!

VOU ME ESCONDER NAQUELA CASA!

UÉ... SERÁ QUE O ESPIÃO FUGIU?
PUF! PUF!

O QUÊ?

PARE AÍ, SEU ABELHUDO!

MAS..
OH, NÃO! OUTRA? VOU DAR O FORA DESSE LUGAR MALUCO!

E...
UFF!
POF!
AII!

POR QUE NÃO OLHA POR ONDE ANDA?

GLUP!

PÔXA! O QUE SERÁ QUE O MICKEY FARIA NUMA SITUAÇÃO DESTAS?
OBA! VOU APROVEITAR AQUELE AVIÃO PRA FAZER A MINHA ÚLTIMA EXPERIÊNCIA!

MAS
UFA! COMO É BOM VOLTAR PRA CASA DEPOIS DE UMA LONGA VIAGEM!

CRÁS!
EPA! O QUE SERÁ ISSO?

SOCORRO! FUI APANHADO POR UMA ÁRVORE!
IH, IH, IH! SOU TERRÍVEL TANTO NA TERRA COMO NO AR!
PÔXA!
ZAAZZ!

DR. ESTIGMA?! EU DEVIA TER IMAGINADO!
MICKEY?!

MAS FOI BOM VOCÊ TER VINDO... ASSIM EU TEREI CERTEZA DE QUE VOCÊ NÃO VAI ME ATRAPALHAR!
PATETA?!

POR QUE VOCÊ NÃO CONVERSA COM O SEU AMIGO?
SIM, MICKEY... CONVERSE COMIGO!
ACHO MELHOR AMARRAR VOCÊ TAMBÉM, POR VIA DAS DÚVIDAS!
EI! ENTÃO ERA POR ISSO QUE VOCÊ NÃO FALAVA, MICKEY? ESTAVA PRENDENDO A RESPIRAÇÃO!
FFFFF!
ORA, SEU ESPERTINHO, USANDO TRUQUES PARA QUE AS CORDAS FICASSEM FROUXAS QUANDO SOLTASSE O AR, HEIN? POIS VOU AMARRÁ-LO DE NOVO!
XI... ACHO QUE DEI UM FORA!
BOLAS!
PÔXA, MICKEY... FOI SEM QUERER!
AGORA FIQUEM QUIETOS QUE EU PRECISO VOLTAR AOS MEUS PLANOS!
PATETA... VEJA SE CONSEGUE EMPURRAR O MACHADO ATÉ AQUI!
MAS, MICKEY, PRA QUE VOCÊ QUER O MACHADO?
É PARA CORTAR AS CORDAS E... (GLUP!)
ESTÁ BEM, MICKEY! JÁ VOU...
PATETA! VOCÊ ESTÁ LIVRE!
ACHO QUE O DR. ESTIGMA SE DISTRAIU COM VOCÊ E ESQUECEU DE DAR O NÓ NAS CORDAS!

AQUI ESTÁ O MACHADO QUE VOCÊ PEDIU...
ESQUEÇA ISSO E ME DESAMARRE!

ESTÁ BEM, MAS... PÔXA, COMO VOCÊ ESTÁ INDECISO!
E!! CUIDADO!
CLINC!

FUJA, PATETA! VÁ CHAMAR O CORONEL CINTRA!
HEIN?
JÁ ESTOU FUGINDO...

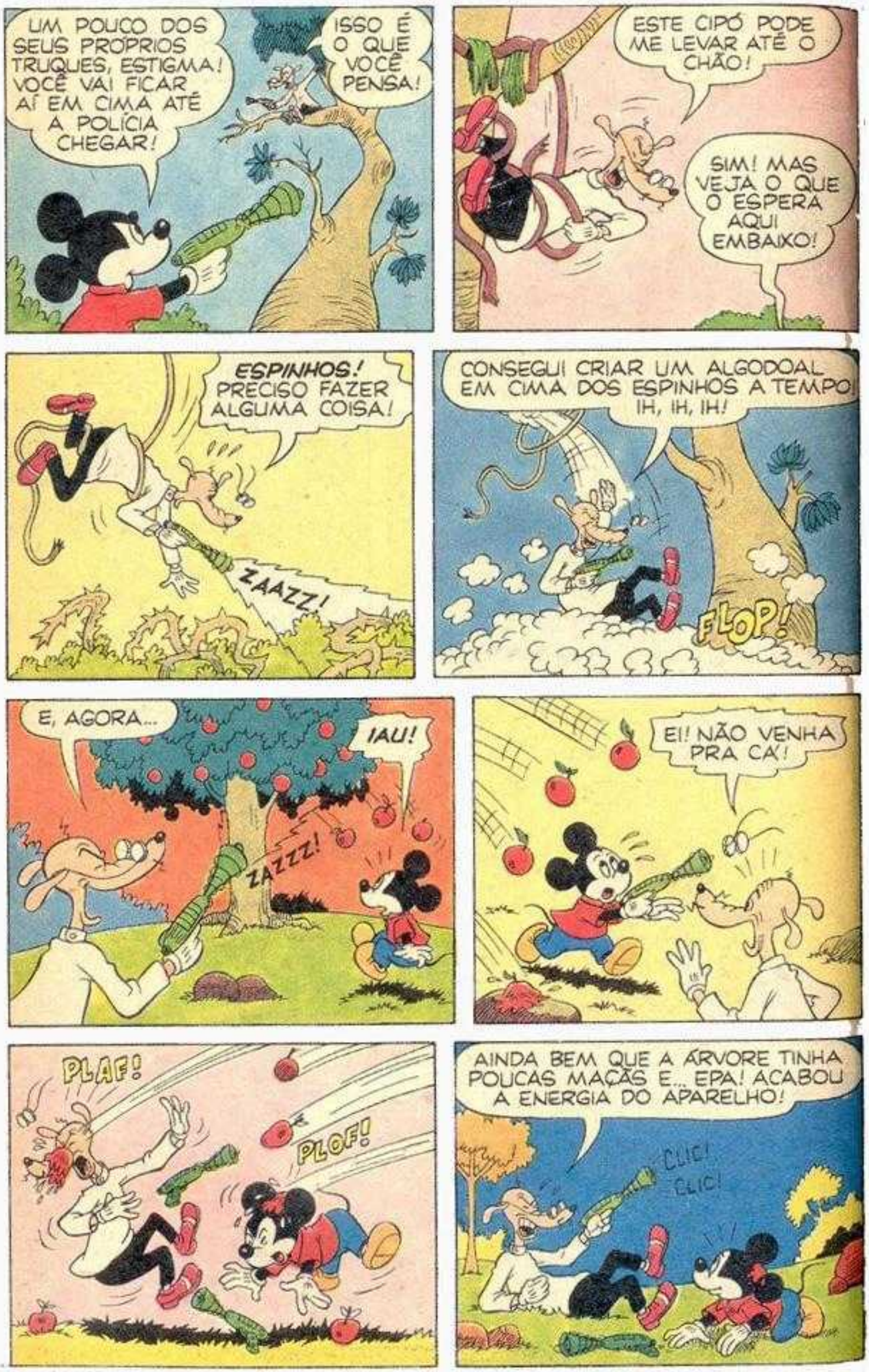
VOLTE AQUI, SEU PATETA!
GLUP!

AGORA, SE EU CONSEGUIR EMPURRAR A CADEIRA, O MACHADO CORTARÁ AS CORDAS!

E ASSIM...
HUMM... ELE TEM OUTROS APARELHOS! E PARECEM FÁCEIS DE MANEJAR!

LÁ FORA...
DROGA! AONDE FOI AQUELE PATETA? VOU PÔR TODA A VEGETAÇÃO LOCAL ATRÁS DELE!

MAS...
EPA! O QUE É ISSO?
ZAAZZ!


UM POUCO DOS SEUS PRÓPRIOS TRUQUES, ESTIGMA! VOCÊ VAI FICAR AÍ EM CIMA ATÉ A POLÍCIA CHEGAR!
ISSO É O QUE VOCÊ PENSA!
ESTE CIPÓ PODE ME LEVAR ATÉ O CHÃO!
SIM! MAS VEJA O QUE O ESPERA AQUI EMBAIXO!
ESPINHOS! PRECISO FAZER ALGUMA COISA!
ZAAZZ!
CONSEGUI CRIAR UM ALGODOAL EM CIMA DOS ESPINHOS A TEMPO! IH, IH, IH!
FLOP!
E, AGORA...
IAU!
ZAZZZ!
EI! NÃO VENHA PRA CÁ!
PLAF!
PLOF!
AINDA BEM QUE A ÁRVORE TINHA POUCAS MAÇÃS E... EPA! ACABOU A ENERGIA DO APARELHO!
CLIC!
CLIC!

É BOM EU SABER DISSO!
GLUP!
ZAZZZ!

SÓ QUE EU SEI RECARREGAR O APARELHO... E VOCÊ NÃO!

LOGO A ENERGIA DO SEU ACABARÁ E, ENTÃO... IH, IH, IH!
HUM... TINHA MAIS APARELHOS NO BARRACO...

ENTÃO VOCÊ CRIOU ALGUMAS ÁRVORES AMBULANTES! BEM... O PROBLEMA É QUE ELAS ESTÃO INDO PARA A DIREÇÃO ERRADA... IH, IH, IH!
ZAZZZ!

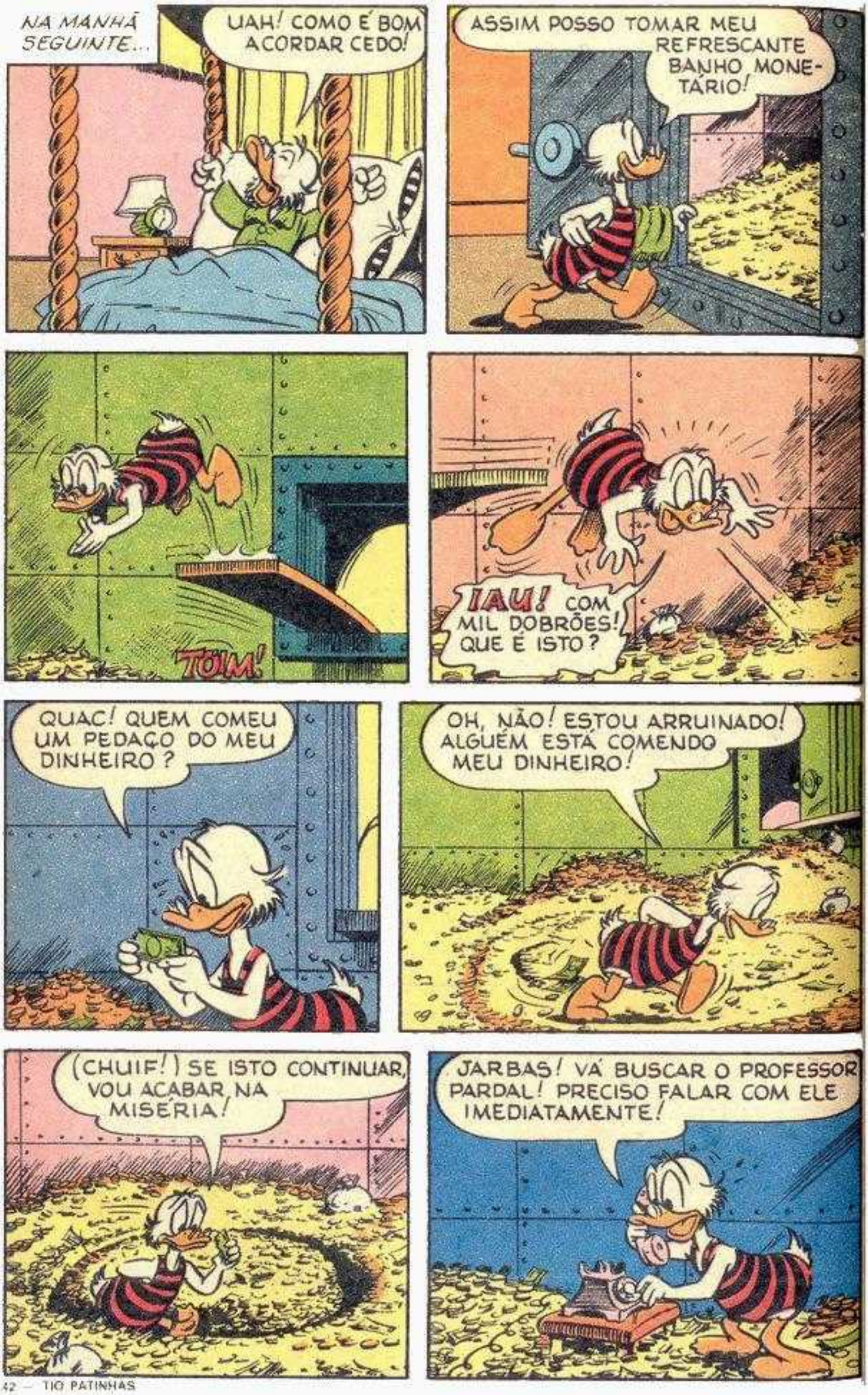
MAS...
OH, NÃO! ELAS VIERAM ARMADAS! EU ME RENDO!

ENQUANTO ISSO...
JÁ ESTAMOS CHEGANDO E... EPA! O QUE É ISSO?
PÔXA!
POLÍCIA

NÃO SE ASSUSTE, CORONEL CINTRA! É APENAS O REI DAS PLANTAS SENDO LEVADO PELOS SÚDITOS AO SEU VERDADEIRO CASTELO... A PRISÃO!
GRRR...
fim

Walt Disney IRMÃOS METRALHA

A "RATA" DO RATO


NA MANHÃ SEGUINTE...
UAH! COMO É BOM ACORDAR CEDO!
ASSIM POSSO TOMAR MEU REFRESCANTE BANHO MONETÁRIO!
TÖIM!
IAU! COM MIL DOBRÕES! QUE É ISTO?
QUAC! QUEM COMEU UM PEDAÇO DO MEU DINHEIRO?
OH, NÃO! ESTOU ARRUINADO! ALGUÉM ESTÁ COMENDO MEU DINHEIRO!
(CHUIF!) SE ISTO CONTINUAR, VOU ACABAR NA MISÉRIA!
JARBAS! VÁ BUSCAR O PROFESSOR PARDAL! PRECISO FALAR COM ELE IMEDIATAMENTE!

QUEM ESTARÁ BATENDO ÀS SEIS DA MANHÃ?
TOC! TOC! TOC!

CINCO MINUTOS APÓS...
AINDA NÃO ENTENDI! PRA ONDE VAMOS?
SÃO ORDENS DO SR. PATINHAS! ELE PRECISA DE VOCÊ!

O QUE POSSO FAZER? (CHUIF!)
SR. PATINHAS... O PROF. PARDAL ESTÁ AQUI!

NÃO SOU ZOÓLOGO, MAS ACHO QUE HÁ UM RATO AQUI!
UM RATO?

TRÊS HORAS DEPOIS...
NÃO CONSIGO ENCONTRÁ-LO! QUAL É A PROFUNDIDADE DAQUI?
BEM, UNS 25 METROS!

TEREMOS QUE DRENAR SEU DEPÓSITO PRA APANHAR ESSE RATO!
DRENAR?

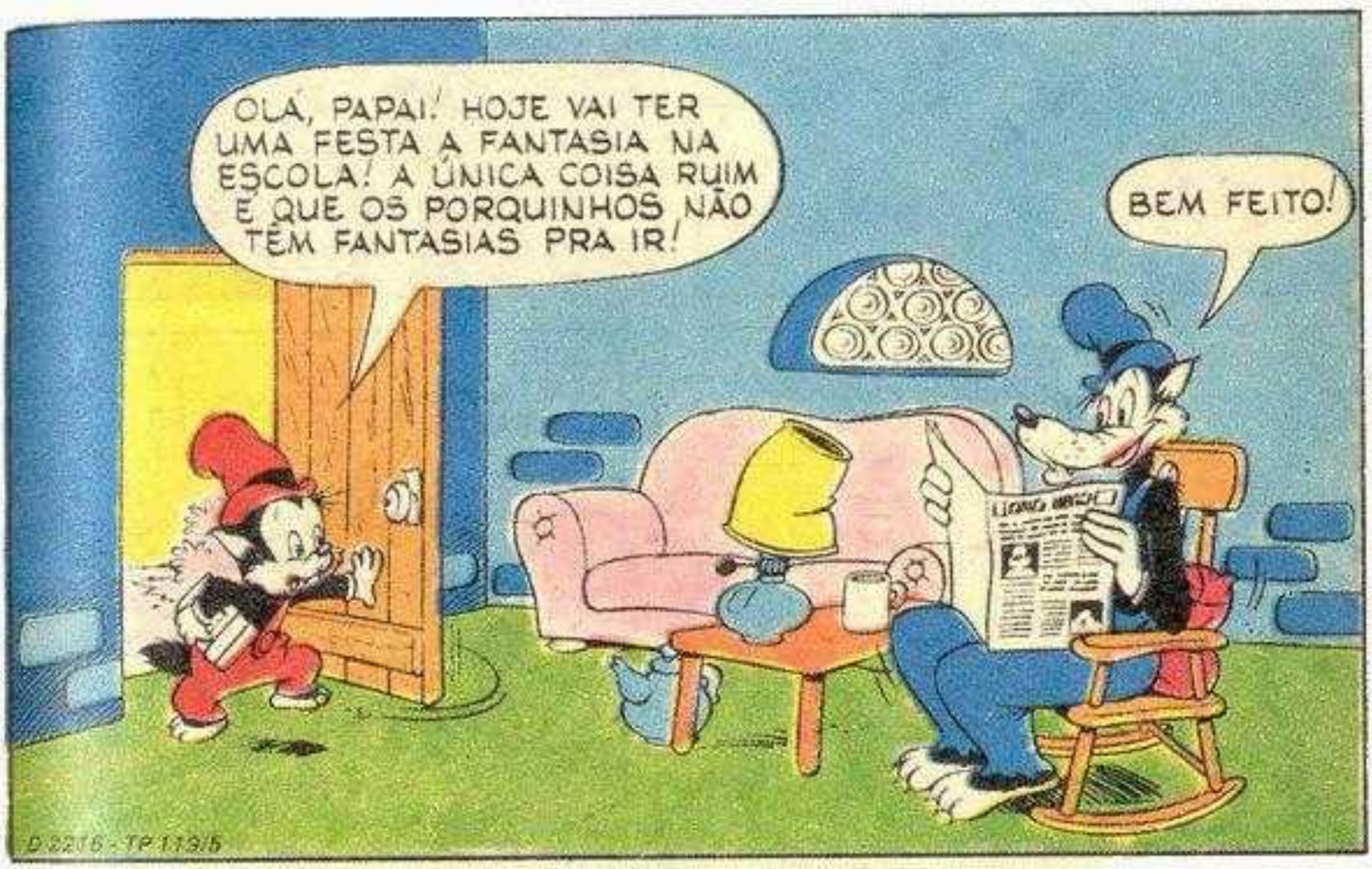
ISSO MESMO! VOU ATÉ EM CASA PEGAR UMAS COISINHAS!
?

MAIS TARDE...
PRONTO! PODEMOS COMEÇAR A CAÇA!
PRA QUE ESSA ESTEIRA?
MAIS CEDO OU MAIS TARDE O RATO DEVERÁ PASSAR POR ELA, E PODEREMOS PEGÁ-LO!
AH! MAS VOCÊ ACHA QUE O DINHEIRO VAI FICAR A SALVO NA TENDA DE PLÁSTICO?
CLARO! E QUANDO PEGARMOS O BICHINHO, COLOCAREMOS TUDO DE VOLTA NA CAIXA-FORTE!
ENTÃO ANDE LOGO COM ISSO! DAQUI A POUCO VAI ANOITECER!
MAS, PERTO DALI...
ESTÁ COMEÇANDO A ENTENDER?
116-761
116-167
116-611
VOCÊ É UM GÊNIO! VAMOS DESCANSAR PARA O TRABALHO DE HOJE À NOITE!
ACHO QUE ELE PASSOU PRA TENDA! DEVE SER UM RATO MUITO PEQUENO!
EI, TIVE UMA IDÉIA! VAMOS USAR QUEIJO! OS RATOS PREFEREM QUEIJO A QUALQUER OUTRA COISA!
É CLARO QUE O RATO VAI FICAR COM O QUEIJO, QUANDO DRENARMOS O DINHEIRO DE VOLTA!
QUEIJO
AGORA, SIM! VOCÊ É GENIAL, PARDAL!
ESTOU ATÉ ME SENTINDO MELHOR! MEU DINHEIRO VAI FICAR A SALVO, DE NOVO!

RÁPIDO... TAMPE O BURACO PRA ELE NÃO VOLTAR!
NÃO TEM PERIGO! ELE VAI PREFERIR O QUEIJO!
MAIS TARDE, ENCOBERTOS PELA NOITE...
LOGO ESTAREMOS NADANDO EM DINHEIRO!
TUDO PRONTO PRA SUGAR O DINHEIRO? VAMOS!
BONC!
BONC!
CRANCH!
FOI MOLEZA, HEIN?
SIM! E GRAÇAS AO RATINHO... ELE ASSUSTOU O PATINHAS!
AGORA É A NOSSA VEZ DE TOMAR BANHO EM DINHEIRO!
BONC!
CRANCH!
CRANCH!
NEM UM TOSTÃO! SÓ UM MONTÃO DE QUEIJO!
OH, NÃO!
BOLAS! EU ESTAVA CERTO DE QUE O PATINHAS NÃO IA GASTAR DINHEIRO PRA DAR QUEIJO A UM RATO!
fim

Walt Disney LOBÃO

LOBO EM PELE DE VENDEDOR


OLÁ, PAPAI! HOJE VAI TER UMA FESTA A FANTASIA NA ESCOLA! A ÚNICA COISA RUIM É QUE OS PORQUINHOS NÃO TÊM FANTASIAS PRA IR!
BEM FEITO!
D 6216 - TP 113/5

VOU ATÉ O SÓTÃO, VER SE O BAÚ AINDA ESTÁ LÁ!

ÓTIMO... UM MONTÃO DE ROUPAS DO TAMANHO DOS PORQUINHOS!

AGORA É SÓ CONSTRUIR UM CABIDE AMBULANTE PRA PENDURAR AS ROUPAS!

UFA! HÁ UM TEMPÃO EU NÃO TRABALHO TANTO!

FANTASIAS BEM BARATAS
AGORA É SÓ PENDURÁ-LAS AQUI E PRONTO!

APOSTO COMO NÃO VOU SER RECONHECIDO... PELO MENOS ATÉ APANHAR AQUELES PRESUNTINHOS! EH, EH!

FANTASIAS BEM BARATAS
DESTA VEZ OS PORQUINHOS ESTÃO NO PAPO!

ENQUANTO ISSO...
VOCÊS DOIS PODEM REGAR AS FLORES, ENQUANTO EU ESFREGO O CHÃO!
ESTÁ BEM, PRÁTICO!

PUXA! EU QUERIA TANTO TER UMA FANTASIA PRA FESTA DE HOJE!
EU TAMBÉM! MAS VAI SER DIFÍCIL ARRANJARMOS UMA!
FANTASIAS! FANTASIAS BEM BARATAS!
OLHE, MANO!
PUXA, QUE SORTE!
FANTASIAS BEM BARATAS
EI, PRÁTICO! VENHA ATÉ AQUI UM POUCO!
QUAL É O PROBLEMA, AGORA?
VEJA! ELE VENDE FANTASIAS!
ISSO MESMO! UM LOBINHO ME CONTOU QUE VOCÊS PRECISAVAM DE FANTASIAS! VAMOS ENTRAR PRA EXPERIMENTAR ALGUMAS?
FANTASIAS BEM BARATAS
EI, VOCÊ! DÁ PRA EMPURRAR O CARRINHO ATÉ A PORTA?
AGORA VOCÊS ESTÃO PERDIDOS, SEUS GORDUCHOS!
SOCORRO! É O LOBÃO!

PAREM! NÃO ADIANTA FUGIR!
PRÁTICO! SOCORRO! SOCORRO!
EPA! ESTE CHÃO ESTÁ ESCORREGADIO...
BONG!
OH, NÃO! É O LOBÃO!
GLUP!
FANTASIAS BEM BARATAS
SOCORRO!
ZUM!
BONC!
CRÁS!
FANTASIAS BEM BARATAS
TCHIBUM!
VOCÊ FOI MUITO LEGAL ARRUMANDO ESTAS FANTASIAS PRA GENTE, LOBÃO!
TOME SEU JORNAL, PAPAI! ASSIM O SENHOR PODERÁ LER DURANTE O BANHO!
GRR! BAH!
fim

Walt Disney

MAGA E MIN

A FEIRA ANUAL DE BRUXEDOS

EU DETESTO BRUXÓPOLIS NESTA ÉPOCA DO ANO!
BRUXOS DO MUNDO INTEIRO VÊM TRAZER SUAS BRUXARIAS PRA COMPETIR CONOSCO!
13ª FABRUX
MAS, MAGA...
GRANDES BRUXEDOS
B 74483 - TP 119/5

VAMOS IMEDIATAMENTE ATÉ O CASTELO ABANDONADO, ONDE A FEIRA VAI SE REALIZAR!
HÃ? FAZER O QUÊ?

ORA, MIN, VAMOS NOS INSCREVER!
EI, VEJA QUEM ESTÁ AÍ... A PERERECA!

A TAXA DE INSCRIÇÃO É DE VINTE MOEDAS DE OURO!
O QUÊ? VOCÊ TEM CORAGEM DE COBRAR DA GENTE?

TENHO, SIM!
E AGORA, MIN? ESTOU SEM UM TOSTÃO!
EU TAMBÉM! MAS...

PODEMOS DAR UM JEITO NISSO! VAMOS HIPNOTIZAR A PERERECA!
EU JÁ TINHA PENSADO NISSO, MAS ELA NÃO PODE PERCEBER...

DIGA AS PALAVRAS HIPNÓTICAS!
ALFABULA-BACAZULA! TOCAMULA! BRUZUNDULA!
?

AÍ ESTÃO AS MOEDAS DE OURO, PERERECA!
VUPT!

E AQUELAS PALAVRAS QUE A SENHORA DISSE, TIA MAGA?
É QUE... EU ESTAVA ENSAIANDO O NÚMERO QUE VOU APRESENTAR NA FEIRA!
AQUI ESTÁ A TAXA, PERERECA!

IH, IH, IH! CONSEGUIMOS! ESTAMOS INSCRITAS!
ESTOU ATÉ COM PENA DOS OUTROS BRUXOS!
!
O BRUXOMESTRE JÁ CHEGOU! É ELE QUEM VAI APONTAR O VENCEDOR... OU VENCEDORES!
MAL-VINDOS
VAI SER MOLEZA. VAMOS GANHAR FÁCIL!
VOCÊS NÃO GANHARÃO DE MIM, SUAS APRENDIZES!
ORA, VÁ CAÇAR COBRAS NO BREJO, SIBILA!
NEM DE MIM!
BRR PRA VOCÊ, BRUXO ALDO!
IH, IH, IH!
VOCÊS FALAM DEMAIS! NA HORA DO CONCURSO É QUE VAMOS VER!
ISSO MESMO, SUA BRUXA!
VAMOS, MIN! QUANDO TIVERMOS GANHO TODOS OS PRÊMIOS, ESSES IDIOTAS NÃO VÃO MAIS PISAR EM BRUXÓPOLIS!
MAIS TARDE...
ATENÇÃO, BRUXAS, FEITICEIROS E MAGOS... DECLARO ABERTO O CONCURSO DE BRUXARIAS DA DÉCIMA TERCEIRA FEIRA ANUAL DE BRUXEDOS, A FABRUX!

CADA CONCORRENTE FARÁ SUA MÁGICA, QUE SERÁ SUBMETIDA À OPINIÃO DO JÚRI!
NOTA ZERO!
CALMA... ESSE AÍ É O BRUXOMESTRE!
EU NÃO VOU VOTAR EM NINGUÉM!
NNNNN
1
2
3
4

E ASSIM... ESSA É VELHA!
JÁ VI COISA PARECIDA!
NOTA ZERO!
NNNN

ELA ESTÁ TRANSFORMANDO FLORES EM CACTOS!
ESSA BRUXA AINDA ESTÁ NESSA?
FORA!
BUUU!
NOTA ZERO!
ZZZZ

E AGORA, MADAME SIBILA, DE SERPENTÁRIO!
ADIVINHEM O QUE HÁ NESSE CESTO!

APOSTO QUE SÃO COBRAS...
E SÃO MESMO!
NOTA ZERO!
UAHH!
ZZZZ

NEM ME DEIXARAM MOSTRAR A MÁGICA!
AH, AH, AH, AH, AH!
IH, IH, IH!

E AGORA, O BRUXO ALDO!
ADIVINHEM O QUE EU TROUXE NESTE PACOTE!

VAI VER QUE É UM PRÍNCIPE ENCANTADO...
...QUE ELE VAI TRANSFORMAR EM SAPO!
UAHH!
ZZZZ
1
2
3

NÃO! É UM SAPO QUE VOU TRANSFORMAR EM PRÍNCIPE ENCANTADO!

ORA, GRANDE NOVIDADE!
JÁ VI ISSO MILHARES DE VEZES ANTES!
NOTA ZERO!
UAHH...
O QUE HÁ DE FABULOSO NISSO?

E AGORA, AS ÚLTIMAS CONCORRENTES... MAGA PATALÓJIKA E MADAME MIN!
GRRR!

NÃO PODEMOS DEIXAR ESSAS DUAS GANHAREM OS PRÊMIOS E RIREM DE NÓS!
NUNCA!

VAMOS JUNTAR AS NOSSAS FORÇAS E JOGAR UMA TREMENDA DOSE DE NEGATIVIDADE EM CIMA DELAS!
VAMOS FAZER COM QUE ESQUEÇAM SUAS MÁGICAS!

VAMOS LÁ! APRESENTEM O SEU FEITIÇO LOGO!
M-MAS... É QUE...
(GLUP!) O QUE ERA MESMO QUE ÍAMOS FAZER?
ELAS ESQUECERAM!
EH, EH, EH!

VAMOS LOGO!
QUE PALHAÇADA!
NÃO TEMOS TEMPO A PERDER!
NOTA ZERO!

ESPEREM! ACHO QUE SEI QUAL ERA O FEITIÇO DELAS!

QUAL ERA, PERERECA?
ORA, AQUELE QUE VOCÊS FIZERAM LÁ FORA...

...DE DIZEREM UMAS PALAVRAS E FAZER AS PEDRAS VIRAREM MOEDAS DE OURO!
GLUP!
ENTÃO ELA PERCEBEU...

ELAS FIZERAM ISSO?
FIZERAM... E FOI ASSIM QUE PAGARAM A TAXA DE INSCRIÇÃO!

ENTÃO SÃO AS MAIORES FEITICEIRAS DO MUNDO!
SIM! HÁ MILÊNIOS QUE OS ALQUIMISTAS VÊM TENTANDO ISSO, SEM SUCESSO!
HÃ? Q-QUEM GANHOU?

MAS PRECISAMOS VER ESSAS MOEDAS!
ORA, ELAS ESTÃO AQUI NA MINHA BOLSA...

ORA, SÃO PEDRAS COMUNS!
HÃ?

(GLUP!) VAMOS TER QUE HIPNOTIZAR TODO MUNDO!
COMO SE HIPNOTIZA, MESMO?
COMO É? SE QUEREM GANHAR O PRÊMIO, TÊM QUE FAZER A MÁGICA OUTRA VEZ!
IH, IH, IH, IH!
M-MAS NÃO NOS LEMBRAMOS E...
EU ME LEMBRO! É ASSIM...
ALFABULA-BACAZULA! TOCAMULA! BRUZUNDULA!
AH, SIM... É ISSO MESMO! VOU HIPNOTIZAR OS BRUXOS!
ELA CONSEGUIU! É A MAIOR BRUXINHA DO MUNDO!
NOTA DEZ!
MAS ELA NÃO ESTÁ INSCRITA NO CONCURSO!
EI! QUEM FEZ ESTA MÁGICA FOMOS NÓS!
VOCÊS TAMBÉM NÃO ESTÃO INSCRITAS! PAGARAM A TAXA COM PEDRAS!
NÓS EXIGIMOS O PRÊMIO!
PRÊMIO? QUEM QUER PRÊMIO COM TANTAS MOEDAS DE OURO PELO CHÃO?
EPA!
OPA!
AI!
NADA DISSO!
LARGA!
É MINHA!
POF!
UI!
TUM!
SUA BRUXA!
IAU!
TÓIM!
POF!
COM MIL MORCEGOS!
UI!!!
ACHO BOM NOS MANDARMOS DAQUI! JÁ PENSOU QUANDO PASSAR O EFEITO HIPNÓTICO?
MEUS ÓCULOS!
fim

Walt Disney **ESCOTEIROS-MIRINS**

O VERDADEIRO HERÓI

OS ESCOTEIROS-MIRINS ESTÃO PESCANDO BACALHAU NO FRIO ATLÂNTICO NORTE! COMO ELES TERÃO IDO PARAR LÁ, E COMO FARÃO PARA SAIR?
TUDO ISTO ACONTECEU PORQUE DEMOS AO NOSSO GRANDE C.H.E.F.E. B.* UM RELÓGIO BARULHENTO!
*CAPITÃO HERÓICO E EFICIENTE FISGADOR EMÉRITO DE BACALHAUS.
W/JW25 - TP 119/7

ALGUM TEMPO ATRÁS...
NUNCA PODEREI AGRADECER A VOCÊS POR ESTE BELO RELÓGIO!
É UM RELÓGIO CARO, SENHOR! CUSTOU DOIS CARRINHOS DE MÃO DE TAMPAS DE REFRIGERANTE!
TIC! TAC!

VEIO ATÉ COM ACESSÓRIOS... COMO ALGODÃO PRA GENTE ENFIAR NOS OUVIDOS!
SEU TIQUE-TAQUE É FORTE PORQUE SEU MAQUINISMO É DE AÇO PURO!
TIC! TAC!

OS PONTEIROS TÊM FORMA DE PEIXE! EI... ISSO ME DEU UMA IDÉIA!
TIC! TAC!
PARA MOSTRAR MEU RECONHECIMENTO POR ESTE BELO PRESENTE, VOU LEVÁ-LOS PRA CONHECER OS PORTOS DE PESCA!
E ASSIM, OS ESCOTEIROS CHEGAM AO CAIS QUENTE PARA VER A PARTIDA DOS NAVIOS DE PESCA DE BACALHAU!
PUXA! VOCÊ OUVIU AQUELE CARA QUE PASSOU?
SIM, ELE DEVE ESTAR LEVANDO UMA BOMBA-RELÓGIO!
TIC! TAC!
MAS DEVE SER UM BOM SUJEITO, OU NÃO ESTARIA GUIANDO ESCOTEIROS!
BOM OU MAU, É MELHOR SAIRMOS DE PERTO DELE!
COMO SÃO OS PESCADORES, GRANDE C.H.E.F.E.B.?
ELES SÃO AMISTOSOS, BONS, CORAJOSOS E LEAIS PARA COM SEUS COMPANHEIROS!
NÃO HÁ DÚVIDA DE QUE ESSA PILHA DELES ESTÁ APERTANDO AS MÃOS... NO ESTILO DOS PESCADORES!
BAM!
PAF!
TUM!
POF!

PUXA! PARECE QUE AS COISAS MUDARAM DESDE QUE VI AQUELE FILME DE PESCA EM 1930!
ACHO QUE ESTÃO DISCUTINDO OS MELHORES MÉTODOS PRA PESCAR BACALHAU!
CENSURADO!

PAREM COM ISSO, RAPAZES! NÃO BRIGUEM! HÁ CRIANÇAS, AQUI!

TIC! TAC! TIC! TAC!
?
?

VOLTEM TODOS AOS SEUS NAVIOS!
ESSE CARA CARREGA ALGO QUE FAZ TIC-TAC!
E PODE EXPLODIR A QUALQUER MOMENTO!

OS PESCADORES ESTÃO NERVOSOS COM ALGUMA COISA, GENERAL ZEZINHO!
SÃO UNS COVARDES! IMAGINE TEREM MEDO DO NOSSO GRANDE C.H.E.F.E. B.!

NÃO SÃO SÓ MEDROSOS, COMO TAMBÉM BRIGUENTOS!
GUARDE DISTÂNCIA, ALMIRANTE! SE CHEGAR MAIS PERTO, JOGAREMOS ÁGUA EM CIMA DE VOCÊ!
TIC! TAC!

PUXA! POR ALGUMA RAZÃO DESCONHECIDA ESSES PESCADORES NÃO GOSTAM DE MIM!
ELES NÃO SABEM O AMIGO QUE ESTÃO PERDENDO!

ACHO QUE, SE QUISEREM APRENDER ALGO SOBRE PESCA DE BACALHAU, VOCÊS TERÃO QUE VISITAR OS NÁVIOS SOZINHOS!
NADA DISSO!

SE O SENHOR NÃO PODE IR, NÓS TAMBÉM NÃO VAMOS!
ALÉM DISSO, ESSES BARCOS NÃO PASSAM DE VELHAS TRAINEIRAS!
HÁ UMA ESCUNA LÁ ADIANTE! TALVEZ SUA TRIPULAÇÃO SEJA MAIS AMISTOSA!

QUE SORTE! É UM NAVIO COM PEQUENOS BOTES DE PESCA! JUSTAMENTE O QUE QUERÍAMOS VER!
VAMOS LÁ!

MAS OS ESCOTEIROS NÃO VERIAM NAVIO ALGUM... POR ENQUANTO!
EI! DE REPENTE EU FIQUEI TODO MOLHADO!
SERÁ QUE ALGUÉM LIGOU UMA MANGUEIRA SOBRE NÓS?

NÃO! É UMA CHUVA REPENTINA!
É UMA TEMPESTADE, ISTO SIM! PROCUREM ABRIGO!
AQUELE DEPÓSITO DE BACALHAU VEIO A CALHAR!

TOMARA QUE ESTA CHUVA PASSE LOGO!
OS NAVIOS VÃO PARTIR COM A MARÉ ALTA, E NÃO VEREMOS NADA!
VOU FICAR DE OLHO NO MEU RELÓGIO!
TIC! TAC!
MAS O BARULHO DA CHUVA E O TIQUE-TAQUE DO RELÓGIO ATUAM COMO CANÇÃO DE NINAR SOBRE OS ESCOTEIROS!
UIAH! QUE SONO... ZZZZ...
ZZZZZZZZZ
TIC! TAC! TIC! TAC!
A BORDO DA VELHA ESCUNA...
TUDO PRONTO, CAPITÃO! SÓ FALTA AQUELE DEPÓSITO DE BACALHAU NO CAIS!
ICE-O PARA BORDO, IMEDIATO, E ESTEJA ALERTA PARA A PARTIDA!
COM O BARULHO DA TEMPESTADE NINGUÉM OUVE OS ESCOTEIROS!
PODE LEVANTAR!
O DEPÓSITO DE BACALHAU É LEVADO AO PORÃO, E OS ESCOTEIROS CONTINUAM DORMINDO!

HORAS DEPOIS, EM ALTO MAR...
VAMOS COMEÇAR A PESCA, IMEDIATO! JOGUE A ÂNCORA E DOBRE AS VELAS!
SIM, CAPITÃO!

VOCÊS, ENCANADORES, DESÇAM E LIGUEM OS DEPÓSITOS DE BACALHAU AO CANO DO CONGELADOR!
CERTO, CAPITÃO!

PUXA! COMO É BOM ESTAR NAVEGANDO EM SEGURANÇA, NOVAMENTE!
É MESMO! AINDA MAIS COM TODOS AQUELES BOATOS SOBRE SABOTAGEM NOS NAVIOS!

ORA, NINGUÉM PENSARIA EM DANIFICAR ESTA BANHEIRA VELHA!

(GLUP!) OU PENSARIA?
TIC! TAC!
TIC! TAC!

ABANDONAR O NAVIO! SALVE-SE QUEM PUDER!
TEM ALGUMA COISA FAZENDO TIQUE-TAQUE NO PORÃO!
ALGUM RIVAL QUER LIQUIDAR A GENTE!

ESPEREM, RAPAZES! VOCÊS NÃO PODEM FUGIR COMO RATOS ASSUSTADOS!
ALÉM DISSO, A GENTE DEVE TENTAR SALVAR O NAVIO!
QUEM QUER TENTAR?

A TRIPULAÇÃO NÃO QUIS ME OUVIR! ELES ME ABANDONARAM AQUI... TODOS ELES!

ESTOU SEM BOTES E SEM LINHAS DE PESCA! NÃO TENHO MEIOS DE ME SALVAR!

SÓ ME RESTA IR LÁ EMBAIXO LUTAR COM O TIQUE-TAQUE AMEAÇADOR, QUE CAUSOU TODA ESTA ENCRENCA!

POR NETUNO! UM DOS DEPÓSITOS ESTÁ SE ABRINDO!
QUE NEGÓCIO É ESSE? ONDE ESTAMOS, RAPAZES?

SGUICH!
BEM NA LINHA DE MIRA DE ALGUÉM COM UMA MANGUEIRA, GRANDE C.H.E.F.E.B.!

DEPOIS, QUANDO TUDO FICOU ESCLARECIDO...
ESTE RELÓGIO FOI A CAUSA DE TODO O MAL-ENTENDIDO, CAPITÃO!
ELE FAZ O BARULHO DE UMA BOMBA-RELÓGIO!
SENTIMOS MUITO, CAPITÃO!
TIC! TAC! TIC! TAC!

A CULPA É NOSSA, SE O CAPITÃO FICOU ABANDONADO AQUI SEM PODER NAVEGAR OU PESCAR!
TALVEZ A GENTE POSSA AJUDAR, GENERAL LUISINHO!

PODEMOS, SIM... BANCANDO MARUJOS E PESCADORES! QUEM TOPA?
EU!
EU TAMBÉM!
OBA! VAI SER LEGAL!

E O CAPITÃO, SEM TER OUTRA ESCOLHA, ACEITA OS ESCOTEIROS COMO TRIPULANTES!
O PRIMEIRO SERVIÇO É ACABAR DE DESCER A ÂNCORA!
DEVE SER FÁCIL! O CABRESTANTE É ELÉTRICO!
ESSES DEVEM SER OS BOTÕES DO CONTROLE!

VOU APERTAR UM DELES PRA VER SE A ÂNCORA DESCE!

EPA! BOTÃO ERRADO! ESSE É PRA SUBIR!
VRRRR!

O CAPITÃO MANDOU *FERRAR* AS VELAS, GENERAL ZEZINHO!
FERRAR QUER DIZER *AMARRAR AS VELAS* NOS MASTROS.. ACHO!
?
ASSIM...
PRONTO! ACABAMOS... MAS PARECE QUE NÃO ESTÁ CERTO!
SEGUNDO O MANUAL DO ESCOTEIRO, NÓS AMARRAMOS AS VELAS NOS *MASTROS ERRADOS!*
VEM AÍ UM *VENDAVAL!* MANTENHAM O NAVIO FIRME NO MAR!
VAI DAR TUDO CERTO, GRANDE C.H.E.F.E.B.!
SIM, ACABAMOS DE BAIXAR A ÂNCORA!
MAS A CORRENTE ENROLOU NO MASTRO CENTRAL! E ISSO NÃO PARECE AJUDAR MUITO!

ESSA TRIPULAÇÃO É IMPOSSÍVEL! VOU PEDIR UM REBOCADOR PELO RÁDIO!
NÃO POSSO PAGAR ESSA DESPESA, MAS ANTES ENTREGAR O NAVIO AOS CREDORES DO QUE AO MAR!
ALÔ! AQUI É A POLÍCIA MARÍTIMA! QUAL É O NAVIO QUE ESTÁ CHAMANDO?
É O... (GLUP!) N-NÃO IMPORTA! DE REPENTE FIQUEI ENJOADO DEMAIS PRA FALAR!
O CAPITÃO DESMAIOU... QUEM VAI ASSUMIR O COMANDO?
O GRANDE C.H.E.F.E.B., É CLARO!
ACABO DE VÊ-LO, GENERAL HUGUINHO!
ELE TAMBÉM DESMAIOU DE ENJÔO!

RAC!
O QUE É ISSO, AGORA?
TODAS AS VELAS FORAM ARRANCADAS!
ISTO É UMA CALAMIDADE OU UM DESASTRE TOTAL?
NÃO É NADA SÉRIO, MARUJO!
AS VELAS NÃO ESTÃO PERDIDAS! AMARRAMOS TODAS JUNTAS!
AS VELAS FIRMARAM O NAVIO, RAPAZES!
COMO UMA SEGUNDA ÂNCORA!
ÓTIMO! ESTA É A NOSSA CHANCE DE FISGAR ALGUNS PEIXES PRO CAPITÃO!
ISTO É UM ANZOL ESPECIAL!
ELE FICA A POUCOS CENTÍMETROS DO FUNDO, E FISGA O BACALHAU AO SER PUXADO DE REPENTE PARA CIMA!
LEGAL! SÓ QUE VAMOS LEVAR ANOS PRA ENCHER O PORÃO, DESTE JEITO!

PEGUEI UM! FOI SÓ PUXAR A CORDA E FISGAR O BICHO!
VUICH!
ISTO É O QUE ACONTECE QUANDO O PEIXE É MAIOR QUE O PESCADOR!
ESTOU FICANDO DESANIMADO!
EU TAMBÉM! TUDO QUE FAZEMOS NÃO DÁ CERTO!
PARECE QUE SÓ TIVEMOS AZAR DESDE QUE COMPRAMOS AQUELE RELÓGIO BARULHENTO PARA O GRANDE C.H.E.F.E.B.!
SIM, ELE É O NOSSO AZAR! VAMOS NOS LIVRAR DELE!
VAMOS PEGÁ-LO EMPRESTADO UM POUCO E DEPOIS O PERDEMOS!
SERIA MELHOR JOGÁ-LO DEPRESSA AO MAR!
TIC! TAC!
TIC! TAC!

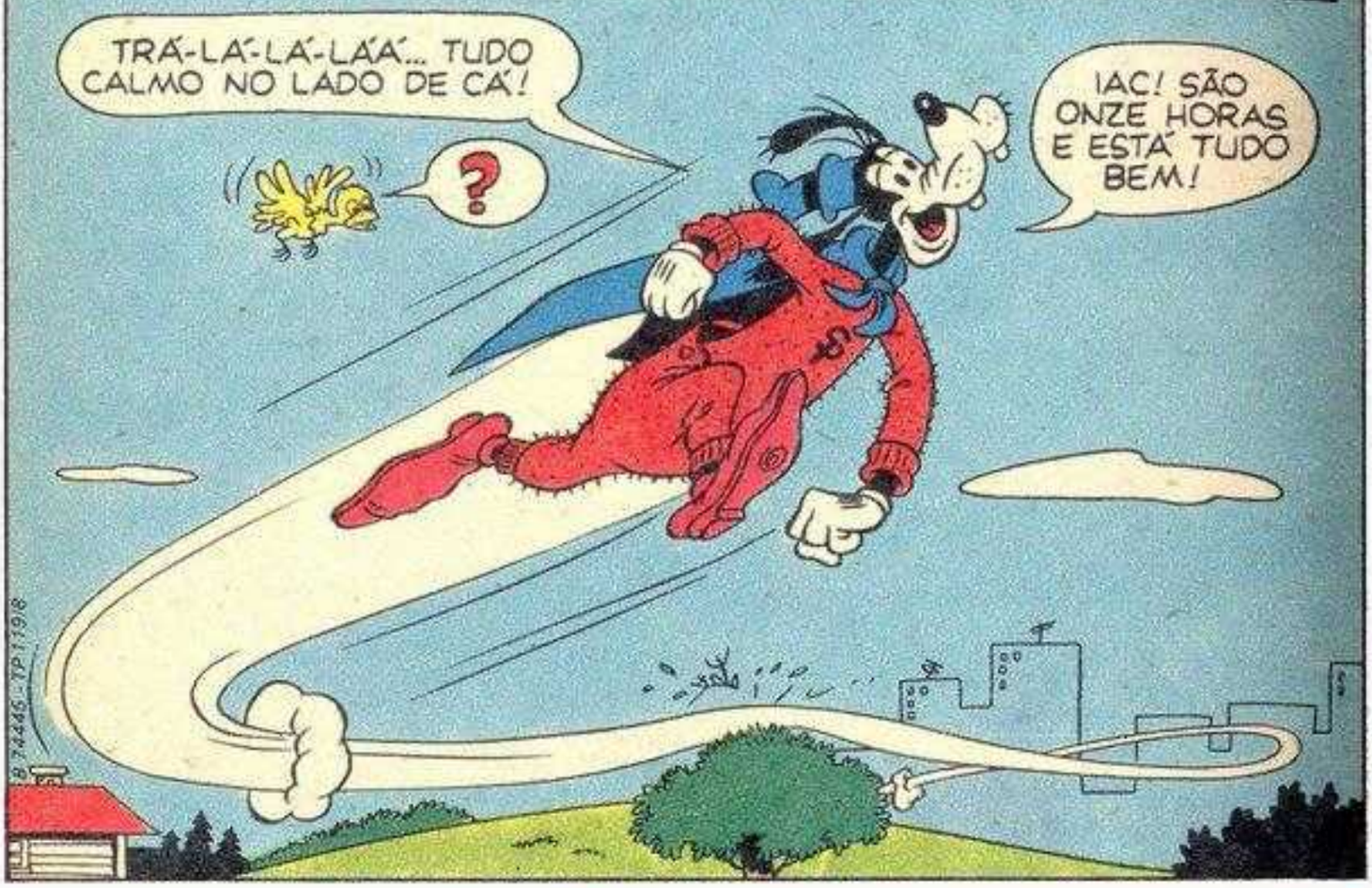
MAS, NO FIM, A SOLUÇÃO ESCOLHIDA É OUTRA!
AGORA É SÓ JOGÁ-LO NO MAR DENTRO DESTE SACO PLÁSTICO!
E COM ESTA CORDA! O GRANDE C.H.E.F.E.B. PODE QUERER O RELÓGIO DE VOLTA!
TIC! TAC!
ADEUS, RELÓGIO! ADEUS, AZAR!
O RELÓGIO BARULHENTO VAI AO FUNDO!
?
?
?
TIC! TAC!
TIC! TAC!
E PRODUZ UM ESTRANHO EFEITO NOS PEIXES QUE PASSAM!
TIC! TAC!
TIC! TAC!
TIC! TAC!
TIC! TAC!
EI! ESTÃO VENDO ISSO? OS BACALHAUS ESTÃO SE AJUNTANDO TANTO QUE FORMAM PILHAS!
AGORA VEJAM ISSO!
UMA GRANDE TRAINEIRA PASSOU E PEGOU A PILHA TODA COM A REDE!

MAS A TRAINEIRA NÃO LEVOU O RELÓGIO!
E O SEU TIQUE-TAQUE ESTÁ ATRAINDO OUTRO CARDUME DE BACALHAUS!
VOU ARRASTAR O RELÓGIO ATÉ A OUTRA AMURADA!
POR QUÊ?
PORQUE DESTE LADO ESTÃO AS NOSSAS VELAS AMARRADAS UMAS ÀS OUTRAS COMO UMA REDE DEBAIXO D'ÁGUA!
EI! QUE GRANDE IDÉIA, GENERAL ZEZINHO!
OS BACALHAUS ESTÃO SE EMPILHANDO SOBRE AS VELAS!
DESCUBRAM QUAIS SÃO OS CABOS QUE SEGURAM AS VELAS MAIS DISTANTES E ENROLEM AS PONTAS NESTE MOLINETE!
TALVEZ O SERVIÇO NÃO FIQUE TÃO BACANA COMO NUMA TRAINEIRA, MAS PEGAMOS NOSSA CARGA DE PEIXE!

E, QUANDO O CAPITÃO MELHORA...
BACALHAUS! OBA! E O BASTANTE PARA ENCHER O PORÃO!
ESTOU SONHANDO, OU ESTOU MESMO ENTERRADO ATÉ AS DRAGONAS EM BACALHAU?
SENTIMOS MUITO, GRANDE C.H.E.F.E.B.!
ESTÁVAMOS TÃO OCUPADOS IÇANDO OS PEIXES PARA BORDO QUE NOS ESQUECEMOS DE ACORDAR O SENHOR!
?
O CAPITÃO CHAMA UM REBOCADOR PELO RÁDIO... AGORA ELE PODIA PAGAR A DESPESA!
ESTA FOI A VIAGEM MAIS CURTA E MAIS PROVEITOSA DE MINHA VIDA! E TUDO GRAÇAS A VOCÊS, ESCOTEIROS!
NÃO MERECEMOS TODOS OS LOUVORES, CAPITÃO!
O RELÓGIO QUE DEMOS AO GRANDE C.H.E.F.E.B. É O VERDADEIRO HERÓI!
ISSO NÃO O DEIXA ORGULHOSO, SEU BARULHENTO?
TIC! TAC! TIC! TAC!
fim

Walt Disney SUPERPATETA E SUPERGILBERTO

UM PROBLEMA DE XADREZ



QUEM O ASSALTOU?
UM BONECO DE MADEIRA BAIXINHO!

A DESCRIÇÃO LEMBRA UM PEÃO DE XADREZ, QUE VI PASSAR HÁ POUCO...
POSSO FAZER UMA SUGESTÃO?

EM VEZ DE FICAR AÍ PARADO, VÁ ATRÁS DO ASSALTANTE!
CALMA! ELE NÃO ESCAPARÁ DA MINHA SUPER-VELOCIDADE!

ESSE PEÃO LADRÃO NÃO VAI ESCAPAR DE MIM!
ZUUMM!
A PATADA

PÔXA... NÃO É QUE ELE ESCAPOU?

GILBERTO! VOCÊ NÃO VIU UM PEÃO DE XADREZ POR AÍ?
?

NÃO DIGA QUE O SENHOR AGORA SE INTERESSA PELO XADREZ, SUPERTIO?
NÃO... NADA DISSO!

É QUE UM PEÃO DE XADREZ ASSALTOU UM HOMEM E...
HÃ? QUE MALUQUICE É ESSA?
SOCORRO!

FUI ASSALTADO POR UM CAVALO!
UM CAVALO... DE VERDADE? NÃO ACREDITO!

NÃO! O MAIS ESTRANHO É QUE ERA UM CAVALO DE MADEIRA... DESSES DE JOGOS DE XADREZ!
AH, BOM! AGORA ACREDITO!

QUEM ENTENDE ESSES SUPER-HERÓIS?
MAS NÃO VEJO NADA EM VOLTA, NEM COM MINHA SUPER-VISÃO!

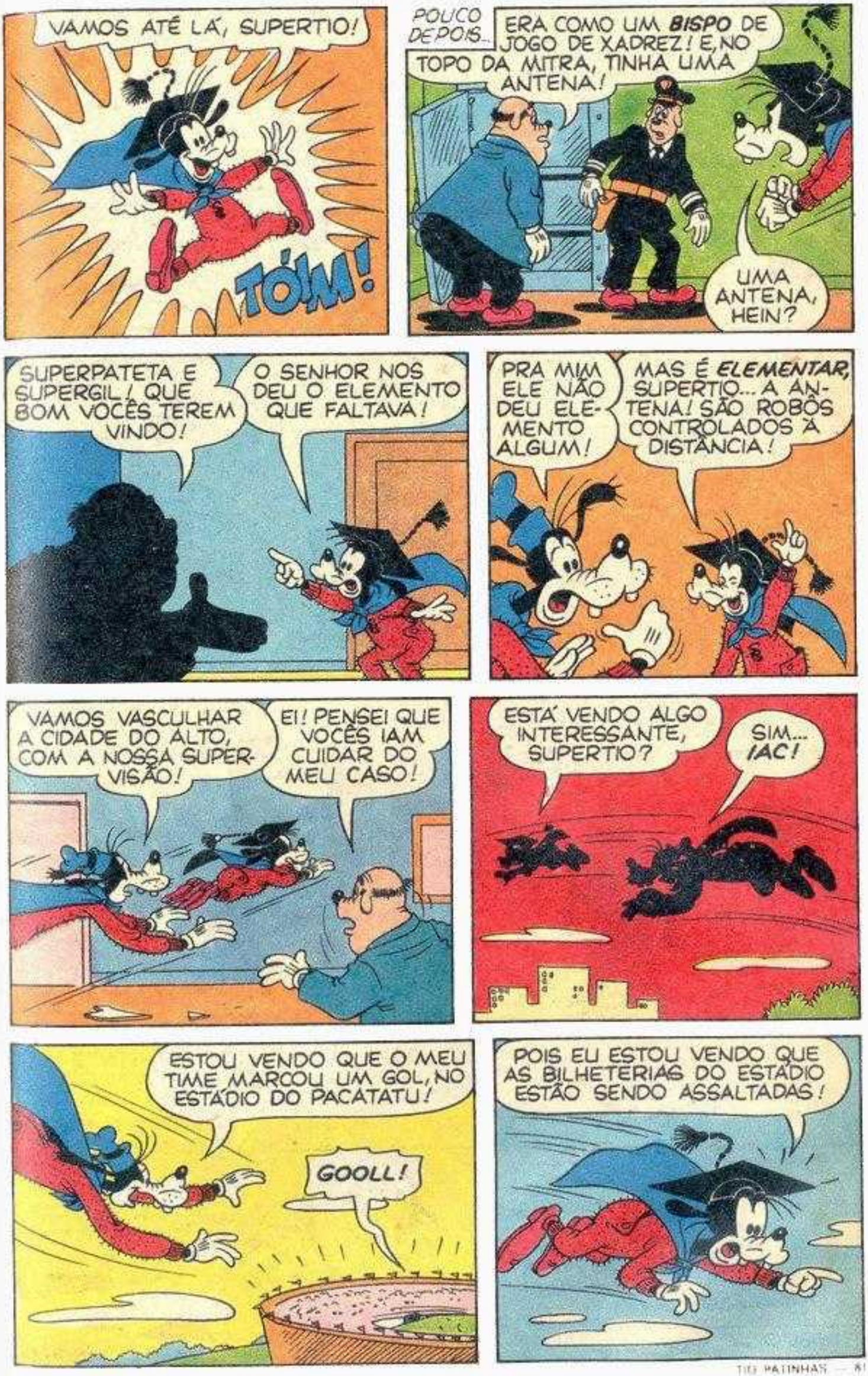
O QUE VOCÊ PENSA DISSO, GIL?
BEM, ESTAMOS, SEM DÚVIDA, DIANTE DE UM PROBLEMA DE XADREZ!

TALVEZ ESTEJAM USANDO FANTASIAS PARA FAZER ASSALTOS... SÓ NÃO ENTENDO O PORQUÊ DA FORMA DE PEÇAS DE XADREZ!
E EU NÃO ENTENDO NADA!

A MENOS QUE SEJA UMA QUADRILHA, CUJO CHEFE É MANÍACO POR XADREZ!
IH, IH, IH, IH!
CLIC!

POR FAVOR, ME DÊ UM SUPERAMENDOIM! O SUPERGIL DEVE ENTRAR EM AÇÃO!
É BOM MESMO...

EI... MINHA SUPERAUDIÇÃO ACABA DE CAPTAR ALGO!
ATENÇÃO, TODOS OS CARROS! UM BONECO DE MADEIRA, USANDO MITRA, ACABA DE ASSALTAR UMA JOALHERIA!


VAMOS ATÉ LÁ, SUPERTIO!
TÓIM!
POUCO DEPOIS...
ERA COMO UM BISPO DE JOGO DE XADREZ! E, NO TOPO DA MITRA, TINHA UMA ANTENA!
UMA ANTENA, HEIN?
SUPERPATETA E SUPERGIL! QUE BOM VOCÊS TEREM VINDO!
O SENHOR NOS DEU O ELEMENTO QUE FALTAVA!
PRA MIM ELE NÃO DEU ELEMENTO ALGUM!
MAS É ELEMENTAR, SUPERTIO... A ANTENA! SÃO ROBÔS CONTROLADOS À DISTÂNCIA!
VAMOS VASCULHAR A CIDADE DO ALTO, COM A NOSSA SUPERVISÃO!
EI! PENSEI QUE VOCÊS IAM CUIDAR DO MEU CASO!
ESTÁ VENDO ALGO INTERESSANTE, SUPERTIO?
SIM... IAC!
ESTOU VENDO QUE O MEU TIME MARCOU UM GOL, NO ESTÁDIO DO PACATATU!
GOOLL!
POIS EU ESTOU VENDO QUE AS BILHETERIAS DO ESTÁDIO ESTÃO SENDO ASSALTADAS!

*TERMO DE XADREZ

O SENHOR NOTOU UMA COISA DIFERENTE NO REI, SUPERTIO?
NÃO, MAS ELE PERDEU UM CHEQUE NA FUGA!
NÃO É CHEQUE... É XEQUE, QUE, EM XADREZ, SIGNIFICA ATAQUE DIRETO AO REI!
ORA, EM PATÓPOLIS NÃO TEM REI!
XEQUE!
SIM, MAS... ACHO QUE SEI A QUE REI ELE SE REFERE! VENHA, SUPERTIO! VAMOS FALAR COM O CORONEL CINTRA!
?
DEPOIS..
AGORA, COM A SUPERVISÃO, VAMOS SABER SE O MEU PALPITE ESTÁ CERTO!
EL... MINHA SUPERAUDIÇÃO ESTÁ CAPTANDO PEDIDOS DE...
QUAC! SOCORRO!
COMO EU PENSAVA! ESTÃO ASSALTANDO A CAIXA-FORTE DO PATINHAS!
SIM... E ELE É O REI DAS FINANÇAS!
PEÃO CAPTURADO! SEGURE AQUELE CAVALO, SUPERTIO!
PODE DEIXAR COMIGO!
PEGUEI OS BISPOS TAMBÉM!

AGORA ELES RESOLVERAM ATACAR EM MASSA, CHEFIADOS PELA DAMA!

SAIAM DA FRENTE, SUAS PEÇAS!
TUM!

EXATAMENTE COMO CALCULEI... SÃO ROBÔS! MAS ONDE ESTARÁ A PESSOA QUE OS CONTROLA?

PEGUEI O RESTO DAS PEÇAS, SUPERGIL! ACHO QUE NÃO FALTA MAIS NADA!

FALTA, SIM: O REI! ELE ESTÁ FUGINDO DE NOVO!

XEQUE!
GLUP!

NÃO ESTAVA CONTANDO COM ESSES DOIS SUPERIDIOTAS, MAS AINDA POSSO ESCAPAR... ORA SE POSSO!

A REDE DE ESGOTOS ME LEVARÁ DIRETAMENTE...
...ÀS MÃOS DA POLÍCIA?!
O SUPERGIL FOI ESPERTO EM PEDIR PRA FICARMOS AQUI!
PUF!
DEPOIS...
O REI É UM TAL DE DR. GAMBITO, PERITO EM ELETRÔNICA E GRANDE JOGADOR DE XADREZ...
E POR QUE RESOLVEU FAZER ROUBOS?
GASTEI TUDO O QUE TINHA PARA FABRICAR AS PEÇAS CONTROLADAS POR UM TABULEIRO ELETRÔNICO NA MALETA...
...E NINGUÉM QUIS COMPRAR A INVENÇÃO! AÍ RESOLVI USAR AS PEÇAS PARA FAZER ASSALTOS!
E AGORA TERÁ QUE PASSAR UM BOM TEMPO ATRÁS DAS GRADES!
MAS NÃO SE PREOCUPE... MANDEI PROVIDENCIAR ALGO QUE TORNARÁ SUA ESTADIA NA PRISÃO AGRADÁVEL...
...UM TABULEIRO DE XADREZ! O SENHOR PODERÁ SE DISTRAIR, JOGANDO XADREZ... NO XADREZ!
IAC, IAC!
fim

Walt Disney TIO PATINHAS, DONALD E PENINHA

PINTANDO NO CAMPO

... E, QUANTO AO FATO DE NÃO PODER CONTROLAR SEUS NERVOS, EU SUGIRO QUE O SENHOR COMECE A PINTAR! A PINTURA TEM UM EFEITO TRANQÜILIZANTE!
...E HÁ OUTRA COISA SOBRE O DONALD E O PENINHA!
S 74184 - TP 119/9

FOI BOM TER MENCIONADO OS RAPAZES TANTAS VEZES... LEVE-OS JUNTO QUANDO FOR PINTAR! O SENHOR ACABARÁ VENDO QUE É TUDO SUA IMAGINAÇÃO!
...ELES ESTÃO SEMPRE METENDO O BICO ONDE NÃO SÃO CHAMADOS E...

DEU PRA ENTENDER AGORA, DOUTOR?
SIM, SR. PATINHAS! E ADEUS, SR. PATINHAS!
PUXA! ESSE PACIENTE ME DEIXA MALUCO!
CALMA, DOUTOR! CALMA!
AH! ISTO É TÃO TRANQÜILIZANTE...
MAIS TARDE...
POR QUE PRECISAMOS IR COM ELE?
PORQUE O MÉDICO MANDOU!
EXATAMENTE! EU NUNCA TERIA UMA IDÉIA DESSAS!
BLAM!
LOJA DOS ARTISTAS
E NÃO VOLTE MAIS AQUI! NUNCA VI ALGUÉM PECHINCHAR TANTO EM MINHA VIDA!
EU NÃO DEVIA TER DITO ISSO! TALVEZ ELE SEJA UM ARTISTA POBRE E TEMPERAMENTAL, QUE VIVE EM ALGUM SÓTÃO!

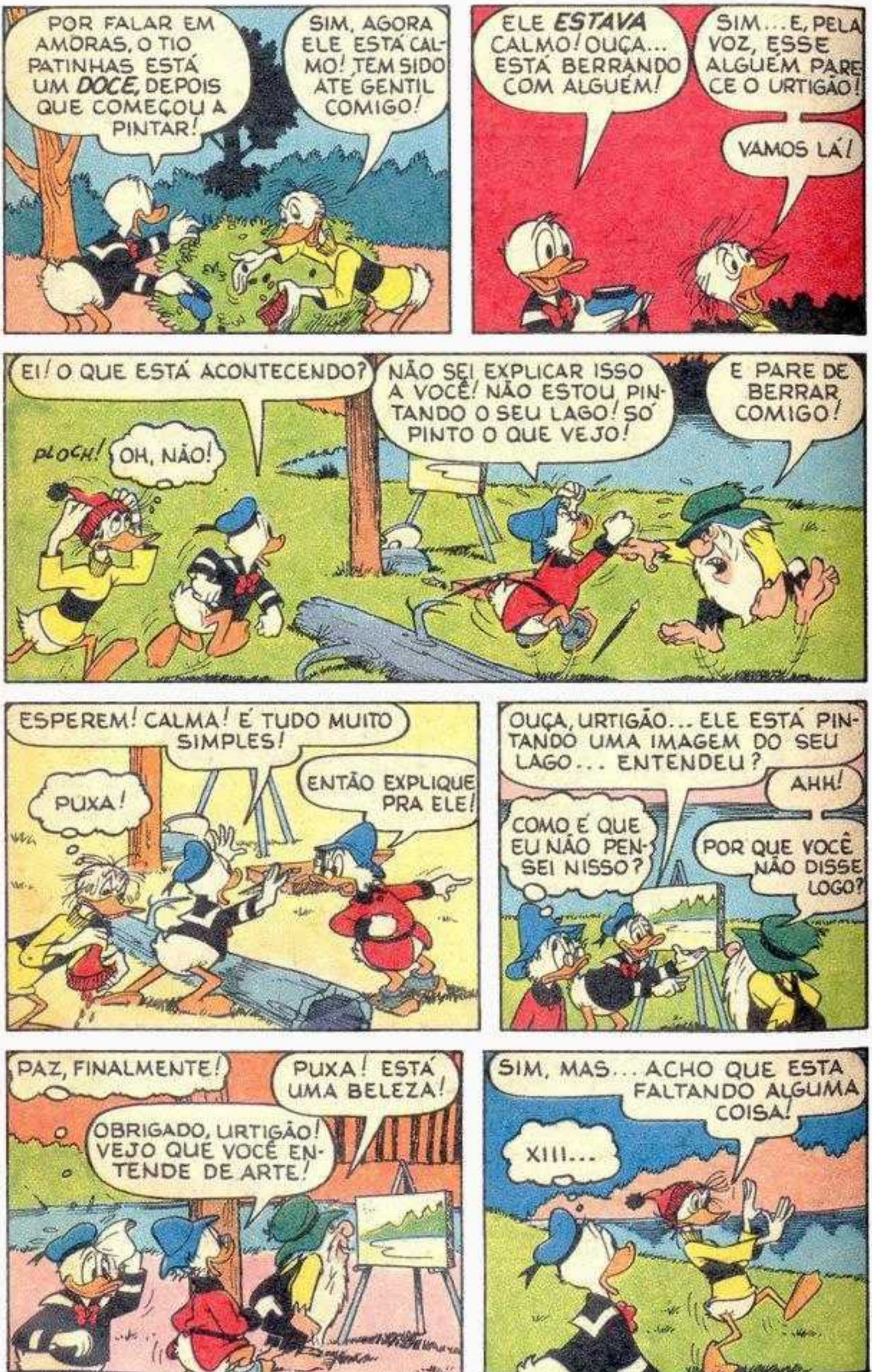
DEPOIS...
O MÉDICO TINHA RAZÃO! A PINTURA É MESMO RELAXANTE!
ESTOU CALMO E CONTROLADO... NÃO TENHO MAIS ATAQUES DE NERVOS!
EI, PATINHAS! O QUE ESTÁ FAZENDO COM O MEU LAGO?

ESTOU PINTANDO O SEU LAGO... E NÃO QUERO SER PERTURBADO!
MAS NÃO QUERO O MEU LAGO PINTADO! QUERO ASSIM COMO ESTÁ!

BONITO, VERDE, AZUL... E, ALÉM DO MAIS, ISSO ACABARIA COM OS PEIXES!
É O QUE CHAMAM DE POLUIÇÃO!

NÃO ESTOU PINTANDO ESSE LAGO, MAS ESTE... ISTO É, ESTOU PINTANDO O LAGO AQUI... QUERO DIZER, NÃO ESTOU PINTANDO O SEU LAGO, E SIM O MEU...
NÃO ESTOU ENTENDENDO! DE QUE COR VOCÊ VAI PINTAR O LAGO?

O QUE FOI QUE EU FIZ PRA MERECER ISSO?


POR FALAR EM AMORAS, O TIO PATINHAS ESTÁ UM DOCE, DEPOIS QUE COMEÇOU A PINTAR!
SIM, AGORA ELE ESTÁ CALMO! TEM SIDO ATÉ GENTIL COMIGO!
ELE ESTAVA CALMO! OUÇA... ESTÁ BERRANDO COM ALGUÉM!
SIM... E, PELA VOZ, ESSE ALGUÉM PARECE O URTIGÃO!
VAMOS LÁ!
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
PLOCH!
OH, NÃO!
NÃO SEI EXPLICAR ISSO A VOCÊ! NÃO ESTOU PINTANDO O SEU LAGO! SÓ PINTO O QUE VEJO!
E PARE DE BERRAR COMIGO!
ESPEREM! CALMA! É TUDO MUITO SIMPLES!
PUXA!
ENTÃO EXPLIQUE PRA ELE!
OUÇA, URTIGÃO... ELE ESTÁ PINTANDO UMA IMAGEM DO SEU LAGO... ENTENDEU?
AHH!
COMO É QUE EU NÃO PENSEI NISSO?
POR QUE VOCÊ NÃO DISSE LOGO?
PAZ, FINALMENTE!
PUXA! ESTÁ UMA BELEZA!
OBRIGADO, URTIGÃO! VEJO QUE VOCÊ ENTENDE DE ARTE!
SIM, MAS... ACHO QUE ESTÁ FALTANDO ALGUMA COISA!
XIII...

UM EXEMPLAR DA VIDA ANIMAL AQUI NA MARGEM!
ESSE PENINHA...
ESTRAGOU TUDO!
MAS NÃO HÁ NENHUMA VIDA ANIMAL NA MARGEM!
OBA! PINTE EU NA MARGEM!

AGORA TENHO QUE ACALMÁ-LO!
BEM, TIO, ELE É UM BOM EXEMPLAR DA VIDA ANIMAL! EH, EH!
NÃO! PRECISA SER UM ALCE OU OUTRO BICHO!

VOCÊ QUER UM ALCE? ENTÃO VOU CHAMAR UM!

FOOONC!

DIABO! PEGUEI A CORNETA ERRADA!

ONDE É QUE ESTÁ A CORNETA DO ALCE?
É UM URSO!

AH! AQUI ESTÁ ELA!
DEPRESSA COM ISSO!
ASSOPRE! ASSOPRE!
EU ACHO QUE É TARDE DEMAIS!

FUUUUU!

ESSE URSO TEM UM MEDO DANADO DO ALCE!
ESPERO QUE SEJA UM MEDO SEM RAZÃO!
EU TAMBÉM!
ELE PARECE FEROZ!

QUE BELA POSE! ESTOU INSPIRADO!

BEM, ESTÁ TUDO CALMO DE NOVO!

SENSACIONAL, URTIGÃO! JUSTAMENTE O QUE EU ESTAVA PRECISANDO!
ÓTIMO! E EU COBRO SÓ CINQÜENTA CRUZEIROS POR HORA PELO SERVIÇO DO MODELO!

QUAC!
CINQÜENTA CRUZEIROS POR ESSE VELHO ALCE PULGUENTO?

OH, NÃO! O TIO PATINHAS FALOU ALGO QUE NÃO DEVIA!
ISSO NÃO É TUDO! AGORA O URTIGÃO E O ALCE ESTÃO ZANGADOS!
EU SEI QUANTO GANHA UM MODELO! SAIU NUMA REVISTA!
POIS EU NÃO VOU PAGAR NADA!
NÃO DAREI UM CENTAVO PRA PINTAR UM ANIMAL SELVAGEM NO MEIO DO MATO! POR ISSO, CAIA FORA, URTIGÃO!
ESTÁ BEM... EU PAGO!
GLUP!
AINDA BEM QUE CHEGARAM A UM ACORDO! COMA ALGUMAS AMORAS, AMIGO!
E, POR FAVOR, FAÇA UMA BELA POSE!
O SENHOR VAI TER QUE TRABALHAR DEPRESSA, PAGANDO CINQÜENTA PRATAS POR HORA!
CLARO QUE VOU!
VEJAM SÓ! AQUELE ALCE ESTÁ SENDO PINTADO ENQUANTO EU FICO ESCONDIDO NUMA MOITA!
NÃO AGÜENTO ISSO! VOU PÔR MINHA PATA NO NEGÓCIO!

ESSE PATO VELHO É MAIS BRAVO QUE O ALCE! ESPERO QUE NÃO ME VEJA!
EI! NÃO ESTÁ NADA MAU... E FIZ DEPRESSA!
EI, TIO! VAMOS DAR O FORA DAQUI!
E DEPRESSA!

BASTA UMA BOA ESFREGADA, E PRONTO!
FUI RÁPIDO, MAS AINDA É PRECISO FAZER ALGUNS RETOQUES!

UM POUCO DE OCRE...
SÓ EM PENSAR QUE POSSO SER PENDURADO NUM MUSEU, EU FICO CORAJOSO!

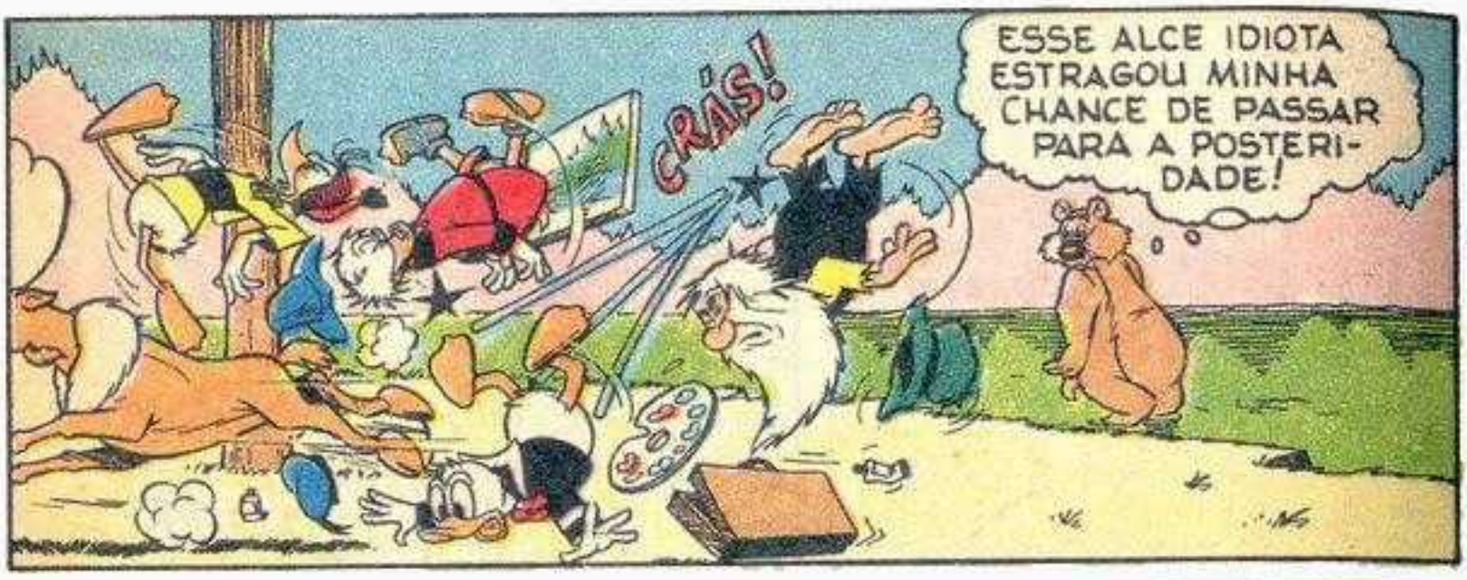
GRRRRR!
HÃ?

COM O PREÇO QUE O URTIGÃO COBRA, NÃO POSSO DEMORAR!

O ALCE! QUEM APAGOU O MEU ALCE?

PARECE QUE HOUVE UMA MUDANÇA DE MODELO!
OH, NÃO! É INCRÍVEL!

ESPERO QUE ELE GOSTE DA MINHA POSE!
TIRE ESSE IDIOTA DAQUI! ELE PENSA QUE ESTÁ AGRADANDO!
NÃO SEI, NÃO... ELE SE ZANGA À TOA!
E, QUANDO FICA ZANGADO, ELE É UM PERIGO!
COMO EU!
EH, EH! PODE DEIXAR... EU PINTO O URSO!
ELE NÃO VAI GOSTAR DE SER PINTADO!
ESTÁ BEM, ESTÁ BEM! VOU PINTAR UMA IMAGEM DO URSO... NÃO VAMOS CRIAR OUTRA CONFUSÃO!
O URSO NÃO PARECE TÃO FEROZ, AGORA!
MAS ELE ESPANTOU AQUELE ALCE IDIOTA!
GRUNF!
OH, NÃO! FALEI DEMAIS!
OH, NÃO!
EU FALEI SEM QUERER... JURO! FOI SEM QUERER!


CRÁS!
ESSE ALCE IDIOTA ESTRAGOU MINHA CHANCE DE PASSAR PARA A POSTERIDADE!

O QUE FOI QUE O DOUTOR DISSE SOBRE A PINTURA? OH, SIM... QUE ELA É TRANQÜILIZANTE!

QUAAC!

ISSO SIM QUE É UM ATAQUE DE NERVOS!
NUNCA VI TAMANHO ACESSO!
TSS, TSS!
A NÃO SER EM MIM!

XI! A GENTE ESTAVA BRINCANDO COM DINAMITE, MESMO!
FALE BAIXO... ELE PODE OUVIR!

FORAM VOCÊS QUE APRONTARAM ISSO, COMO SEMPRE!
ESPERE... NÃO FIZEMOS NADA!
SIM! A CULPA FOI DO ALCE, DO URSO E DO URTIGÃO...
ESPERE AÍ! NÃO ME META NESSA HISTÓRIA!

ISSO MESMO! FOI VOCÊ QUEM PROVOCOU TODA ESSA CONFUSÃO!
AH, É? SE FUI EU QUEM COMEÇOU, ENTÃO POSSO ACABAR COM ELA!
SOC!
PARE, TIO! NÃO BRIGUE COM ÉLE! FOI O SEU MÉDICO QUEM COMEÇOU TODA ESSA CONFUSÃO!
HEIN? O QUE FOI QUE O MÉDICO DISSE?
ELE DISSE QUE A PINTURA ERA TRANQÜILIZANTE... QUE ACALMAVA OS NERVOS E RELAXAVA A GENTE!
BEM, ENTÃO EU É QUE PRECISO PINTAR! ÀS VEZES FICO MUITO NERVOSO E PERCO A CALMA!
ISSO MESMO, URTIGÃO! SENTE-SE AQUI E RELAXE... ACALME OS NERVOS PINTANDO!
OBRIGADO!
O ALCE E O URSO DERAM O FORA... VOCÊ NÃO QUER POSAR PRA MIM?
EU?
VENHA! VAMOS COLHER AMORAS!
DIABO! FIQUE PARADO! COMO É QUE POSSO PINTAR SE VOCÊ ESTÁ TREMENDO COMO VARA VERDE?
VAMOS... PINTE LOGO! A ÁGUA ESTÁ GELADA!
fim

ABRIL 25 ANOS
Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA
Coordenador de Publicacões Infanto-Juvenis: Claudio de Souza

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS:
Diretor do Grupo: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara

TIO PATINHAS

Junho de 1975 - n.º 119

REDAÇÃO:
Coordenador: Eduardo Octaviano
Assistentes: Maria Christina C. Pinheiro, Júlio Andrade Filho, José Geraldo A. Soares Filho.
Produção: Aylton C. Menezes, Danilo Borges.
Chefe de Arte: Ovio Codecco
Desenhista: Primaggio Mantovi
Assistentes: Adão S. Veiga, Marcio Lupinacci.
Pesquisadora: Walkiria Maria De Felice Ferreira

DEPARTAMENTO DE ARTE:
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Cesar Roberto Sandoval
Desenhistas: Adilson Fernandes, Alberto Llinares, Luiz Podavin, Michio Yamashita, Mitsushiro Komatsu, Roberto Barbist.
Assistente de Arte: Natanael Aleixo Soares
Colaboradores: *Argumento:* Ivan Simões Saidenberg. *Tradução:* José Fioroni Rodrigues, Regina S. Carvalho. *Desenho:* Benedicto I. Justo de Siqueira, Carlos E. Herrero, Eli M. M. Leon, Euclides Miyaura, Fernando A. B. da Silva, Irineu S. Rodrigues, Kimio Shimizu, Moacir R. Soares, Renato V. Canini, Roberto Fukue, Sérgio M. Lima, Walmir A. de Oliveira. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* José R. Gregório, Nilton K. Morise. *Arte-Final:* Euclides Tadeu G. Andrade, João Borges N. Filho, Manuel H. G. Ferreiro, Ricardo S. C. da Silva, Selma M. Bertolino, Sérgio Carpanese, Sérgio Militello, Sideral J. Z. Machado da Luz. *Cores:* Carmen de Barros, Marina H. Y. Leonel, Rubens Tacci, Sônia R. Andruskevicius de Castro.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (chefe), Ida dos Anjos Martins, George Luiz Franquelin.
Borderô: Juan F. Jareño (chefe), Ruth Godoy, Sueli Rúbia Mozer.

DEPARTAMENTO COMERCIAL:
Gerente de Marketing: Gianfranco Biazzi
Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima. Rio: Italo Gargiullo, Claudio Cidade.
Promoções:
Gerente: Carlos Arruda
Assistente: Elizabeth Klock Guimarães
Chefe de Arte: Carlos Gomes de Freitas II
Desenhista: Sérgio Cáfaro Furlani
Assistentes de Arte: Arthur Gaglianone, José Moreno Cappucci.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

TIO PATINHAS é uma publicação mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar, fone: 211-8844. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex 021 553. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, com mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Otapoch, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 046 P 209/73